

«УТВЕРЖДАЮ»

Министр образования, науки и молодёжной

политики Забайкальского края

Н.Н. Бянкина

2020 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГОУ

«Забайкальская краевая гимназия-интернат»

Е.В. Емельянова

« » 2020г



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о III Краевом конкурсе начинающих поэтов и писателей «Проба пера»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краевого конкурса начинающих поэтов и писателей «Проба пера» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в государственном общеобразовательном учреждении «Забайкальская краевая гимназия-интернат» (далее – Гимназия).

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Конкурс – творческое соревновательное мероприятие по сочинению поэтических и прозаических произведений (рассказов, сказок и т.д.).
- 1.2. Проведение Конкурса направлено на выявление и поддержку творчески одарённых несовершеннолетних.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Цель Конкурса – приобщение несовершеннолетних к интеллектуальному и литературному творчеству и повышение уровня культурного развития.
- 2.2. Задачи конкурса:
  - пропаганда творчества среди несовершеннолетних;
  - повышение интереса к литературе;
  - предоставление возможности самореализации личности, раскрытие таланта и развитие литературных способностей.

#### 3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- 3.1. Общее руководство Конкурса осуществляет образовательная организация краевого подчинения – государственное общеобразовательное учреждение «Забайкальская краевая гимназия-интернат».
- 3.2. Гимназия осуществляет непосредственное проведение Конкурса.
- 3.3. Задача работы Оргкомитета Конкурса: содействие его развитию, привлечение к участию наибольшего числа творчески одаренных несовершеннолетних, повышение статуса Конкурса.
- 3.4. Функции Оргкомитета:
  - осуществляет общее и творческое руководство Конкурсом;
  - утверждает план подготовки Конкурса;
  - определяет состав участников Конкурса.

#### 4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- 4.1. Участниками Конкурса являются несовершеннолетние в возрасте от 7 до 17 лет, сочиняющие поэтические или прозаические произведения. Участие в Конкурсе является

добровольным. Основная тема Конкурса – **«Познай свой край, чтобы полюбить свою Родину»**. Творческие работы участвуют в конкурсе в двух номинациях:

- «Одушевлённое перо» (прозаические произведения);
- «Поэт по лире вдохновенной» (поэтические произведения).

4.2. На Конкурс принимаются работы, рекомендованные учителями-филологами образовательных учреждений края.

4.3. В Конкурсе допускается только индивидуальное участие. Работы предоставляются в электронном или печатном виде на русском языке (шрифт Times New Roman, размер 14).

4.4. На Конкурс не принимаются работы содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, содержащие нецензурную лексику и противоречащие законодательству РФ.

4.5. Участник может подать на конкурс не более трех стихотворных работ, объемом не более 70 поэтических строк каждая. И не более двух прозаических работ объемом не более 3 листов, представленных в любом из литературных жанров. **В конце работы указываются контактные данные (ФИО автора работы, возраст, полное название образовательной организации, номер телефона, ФИО учителя-консультанта).**

4.6. Оргкомитет Конкурса имеет право использовать по своему выбору все присланные на Конкурс работы частично или целиком в дальнейшем при публикации в СМИ, на сайтах в сети Интернет, при публикации сборника, в том числе в рекламных целях, без выплаты вознаграждения.

4.7. Имена, фамилии, отчества участников Конкурса могут быть использованы Оргкомитетом Конкурса в рекламных целях, в том числе при публикации в СМИ, на сайтах в сети Интернет, без выплаты им вознаграждения.

4.8. Отправляя работы на Конкурс, участники автоматически дают своё согласие на сбор, хранение, использование, обработку, распространение персональных данных Оргкомитетом Конкурса.

4.9. Участники Конкурса гарантируют наличие у них исключительных имущественных и личных неимущественных прав на работы, присланные на Конкурс.

4.10. Выбор работ-победителей проводится путем голосования членов Жюри.

## **5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Прием авторских произведений на участие в конкурсе проводится с **20 ноября 2020 года по 20 декабря 2020 года. С 11 января 2021 года производится рецензирование и подведение итогов конкурса. С 16 января 2021 года по 21 января 2021 года производится оповещение об итогах Конкурса и награждение победителей.**

5.2. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Работы принимаются в электронном варианте на адрес: [omlil@yandex.ru](mailto:omlil@yandex.ru) или в распечатанном варианте по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Новобульварная-60.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Для подведения итогов Конкурса создается жюри. По итогам Конкурса участники победители награждаются сертификатом участника, Дипломами I,II,III степени, призами в двух номинациях «Одушевленное перо» (прозаические произведения) и «Поэт по лире вдохновенной» (поэтические произведения) по трём возрастным категориям: 7-9 лет, 10-13 лет и 14-17 лет. Документы о награждении высылаются участникам конкурса на их электронные адреса. Членами жюри могут быть введены дополнительные номинации и звания.

6.2. Информация о ходе проведения и итогах конкурса, а также работы победителей будут представлены на страницах печатных и электронных СМИ, на сайте Гимназии (збкги.рф). Контактное лицо: **Лопоха Наталья Александровна** – заместитель директора по воспитательной работе. Телефоны: рабочий 41-54-06, мобильный +79144674357.

## **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

7.1. Произведения, написанные в прозе, оцениваются по следующим критериям:

- Замысел (показывает то, насколько в произведении присутствует смысл, или наличие того, что хотел передать автор произведения).
- Целостность (сюжет, композиция, логика).
- Средства выразительности в тексте произведения (разнообразие, уместность использования).
- Стилиевое единство.
- Владение нормами письменной речи.

7.2. Произведения, написанные в стихотворной форме, оцениваются по следующим критериям:

- Замысел (показывает то, насколько в произведении присутствует смысл, или наличие того, что хотел передать автор произведения).
- Целостность (сюжет, композиция, логика).
- Средства выразительности в тексте произведения (разнообразие, уместность использования).
- Техническая грамотность (знание и применение законов стихосложения).
- Владение нормами письменной речи.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов.

Максимальная оценка – 25 баллов.