

Государственное образовательное учреждение  
«Забайкальская краевая гимназия-интернат»

Рассмотрено  
на педагогическом совете гимназии  
Протокол № от 30.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ЗабКГИ  
  
Приказ № от 30.08.2022 г.



**Основная образовательная программа начального образования  
на 2022- 2026 годы  
(новая редакция)**

## Паспорт программы

<b>Наименование программы</b>	Основная образовательная программа начального общего образования ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат».
<b>Основание для разработки</b>	Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 –ФЗ от 29.12.2012. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО)№ 286 от 31 мая 2021 года Программа воспитания личности гражданина России, имеющая модульную систему, включающая в себя анализ воспитательного процесса в ОО, цели и задачи воспитания обучающихся, виды, формы и содержание с учетом специфики ОО Основная образовательная программа образовательной организации. Начальная школа. Устав ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат».
<b>Цель программы</b>	Обеспечение достижения выпускником НОО личностных, метапредметных, предметных планируемых результатов освоения Образовательной программы на основе педагогической поддержки его индивидуальности.
<b>Заказчик программы</b>	Министерство образования Забайкальского края. Родители обучающихся детей в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат»
<b>Разработчики программы</b>	Емельянова Е.В. – директор гимназии Казавкова Т.Н. –заместитель директора по учебно – воспитательной работе Лопоха Н.А. – заместитель директора по воспитательной работе Руководитель МО нач. школы ЗабКГИ Непомнящих Л. П.

<b>Исполнители</b>	Педагогический коллектив гимназии, родительская общественность, обучающиеся
<b>Срок реализации</b>	4 года
<b>Контингент</b>	1-4 классы
<b>Ожидаемый результат</b>	Достижение планируемых результатов выпускниками начальной школы

## Содержание

### 1. Целевой раздел ООП НОО

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Общая характеристика программы начального образования
- 1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения ООП
- 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП
- 2.3. Структура планируемых результатов ООП
- 1.4.1. Общие положения
- 1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов
- 1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

### 2. Содержательный раздел ООП НОО

- 2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов  
(Приложение 1)
  - Русский язык
  - Литературное чтение
  - Английский язык
  - Родной язык (русский)
  - Литературное чтение на родном (русском) языке
  - Математика
  - Окружающий мир
  - Основы православной культуры
  - Музыка
  - Изобразительное искусство
  - Технология
  - Физическая культура
  - Забайкаловедение
  - Культура речи
  - Занимательная математика
- 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий
  - 2.2.1. Значение сформированности универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младших школьников
  - 2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий;
  - 2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования;
  - 2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах

## **2.3. Программа воспитания обучающихся на первом уровне образования**

2.3.1. Пояснительная записка

2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

2.3.3. Виды, формы, содержание деятельности

2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

## **3. Организационный раздел**

3.1. Учебный план начального общего образования (Приложение 2)

3.2. Календарный учебный график организации ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат»

3.3. План внеурочной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы ЗабКГИ

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

3.5.3. Финансово – экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

3.5.4. Информационно методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

3.5.5. Материально - технические условия реализации основной образовательной программы

3.5.6. Механизм достижения целевых ориентиров в системе условий

Основная образовательная программа начального общего образования начальной школы Забайкальской краевой гимназии составлена на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования. (Протокол № 1/22 от 18.03.2022г.)

Программа разработана с привлечением членов управляющего совета, рассмотрена и принята на педагогическом Совете гимназии (протокол № 18 от 18. 03. 2022 года).

Основная образовательная программа разработана в соответствии:

- С требованиями ФГОС к структуре ООП (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г № 286)

- Законом РФ «Об Образовании» (29.12.2012 № 273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации» (С последующими изменениями от 26.11.10., 22.09.11., 18.12.2012., 29.12.2014., 18.05.2015., 31.12.2015 г.)
- Федеральным законом от 03.08.2018г. №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона « Об образовании в РФ»
- Приказом МО и Н РФ от 06.10 2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального образования»
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ МО и науки РФ № 373 от 06.10.2009года)
- Приказом Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373», зарегистрированном в Минюст России От 04.02.2011, №19707
- Приказом Минобрнауки России от 18.05.2015 № 507 «О внесении изменений в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования
- Образовательной системой « Перспективная начальная школа»
- Конвенцией о правах ребёнка
- Забайкальская краевая гимназия-интернат осуществляет свою деятельность на основании лицензии на право осуществления деятельности в сфере общего среднего образования (от 29.03. 2016 75А02, №0000514), свидетельства о государственной аккредитации (от 02.06.2016 75А02 №0000200)
- С примерной основной образовательной программой начального общего образования
- С Уставом школы и локальных актов
- С СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»
- Типовым положением об образовательной организации
- Нормативными документами МО Забайкальского края
- Лицензией ОО
- Учебным планом 1 уровня обучения
- Положением об оценке результатов обучения, порядке и периодичности

промежуточной аттестации

- На основе требований ст.12 ФЗ-273, Федерального закона РФ от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- в соответствии с требованиями ФГОС НОО третьего поколения, предъявляемыми к структуре ООП НОО, к результатам освоения ООП НОО, к условиям реализации Программы, с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений - обучающихся 1-4 классов и их родителей (законных представителей), национальные, региональные и этнокультурные особенности Российской Федерации и Забайкальского края, определяет содержание начального общего образования и организацию образовательных отношений в 1-4 классах и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ООП НОО обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие начального общего образования в Забайкальской краевой гимназии - интернат в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенными в ФЗ-273, а именно: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и этнокультурных особенностей в условиях многонационального государства; общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и обучаемых; обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития; формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на

совершенствование этого общества; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности; сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа, проживающего в Российской Федерации, право на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

**Целями** реализации программы являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5-7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновлённом ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива ОО проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

**Основная образовательная** программа начального общего образования определяет стратегию образовательной деятельности начальной школы Забайкальской краевой гимназии - интерната. Она создана с учётом следующих требований:

- учёта статуса младшего школьника и его психологических особенностей;
- учёта географического расположения Забайкальского края и особенностей социально – экономических условий его развития, этнокультурных особенностей и культуры края;
- учёта запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.;

- учёта необходимости создания индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; детей с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.);
- учёта запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.;
- учёта санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов к организации обучения;
- учёта современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

**Основная образовательная программа** построена в соответствии с требованиями к структуре программы и состоит из разделов: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** отражает планируемые результаты, которые включают личностные, метапредметные и предметные результаты достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе.

**Личностные результаты** отражают его социальный статус; сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно - познавательной мотивации.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень становления универсальных учебных действий как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность.

**Предметные результаты** отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов.

**В целевом разделе** представлены единые подходы к системе оценивания достижения планируемых результатов освоения результатов программы начального общего образования.

**Содержательный раздел** включает характеристику основных направлений урочной деятельности ЗабКГИ (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Организационный раздел** даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных

графиков и планов воспитательной работы с учетом создания условий для обучения детей с ОВЗ

**Достижение целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- обеспечение условий для достижения качественно нового состояния образовательного пространства гимназии с акцентом на развитие личности обучающихся;
- создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья обучающихся;
- обучение навыкам сотрудничества, общения;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования;
- обеспечение преемственности начального и основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- участие обучающихся и их родителей, педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Программа адресована:**

- обучающимся и родителям для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности образовательной организации по достижению обучающимися образовательных результатов, для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности гимназии, родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия;
- учителям для углубления понимания смысла образования на уровне начального общего образования и качества ориентиров в практической деятельности;
- администрации учреждения для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися ООП НОО.

## **Срок реализации программы 4 года**

Для обучающихся с ОВЗ нормативный срок может быть увеличен с учётом психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолога – педагогической комиссии).

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1 Пояснительная записка**

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в Программе предусматриваются учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные; внеурочная деятельность.

Программа реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы и осуществляется в формах, отличных от урочной деятельности, является неотъемлемой и обязательной частью Программы, планируется и организуется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП НОО, способы реализации образовательной программы, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, Забайкальская краевая гимназия - интернат может определять самостоятельно с учётом образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) и действующих нормативных актов, регулирующих отношения в сфере образования.

В период каникул для целей реализации ООП НОО могут использоваться возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических групп продлённого дня, создаваемых на базе дополнительного образования гимназии.

Для реализации поставленных целей был определен учебно-методический комплекс (далее - УМК) «Перспективная начальная школа»,

общая целевая установка которого совпадает с идеологией ФГОС НОО. Мощным образовательным ресурсом данного УМК является информационно-образовательная среда (далее - ИОС), включающая концепцию, рабочие программы, систему учебников, составляющих ядро ИОС, а также мощную методическую оболочку, разнообразные электронные и интернет-ресурсы.

**Достижение целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- обеспечение условий для достижения качественно нового состояния образовательного пространства гимназии с акцентом на развитие личности обучающихся;
- создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья обучающихся;
- обучение навыкам сотрудничества, общения;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования;
- обеспечение преемственности начального и основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- участие обучающихся и их родителей, педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:**

- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей;
- формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- планирование своей деятельности, осуществление контроля и оценку её, взаимодействие с учителем и сверстниками в учебном процессе.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Для достижения поставленной цели начальная школа Забайкальской краевой гимназии-интерната на 1 уровне начального общего образования решает следующие задачи:

- достижение личностных результатов обучающихся;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- достижение метапредметных результатов обучающихся (УУД);
- достижение предметных результатов.

### **Особенности обучения школьника младшего возраста**

1. Переход от ведущей игровой деятельности к учебной.
2. Принятие новой социальной роли «ученик» и формирование внутренней позиции школьника.
3. Формирование основ умения учиться, умения организовать свою деятельность: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, контролировать её и оценивать, взаимодействовать с учителями и сверстниками.
4. Учёт характерных для младшего школьника (6,5- 11 лет) центральных психологических новообразований: логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать, знаково-символическое мышление.
5. Формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.
6. Учёт разброса в темпах и направлениях индивидуального психологического, физиологического развития детей в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике.
7. Построение образовательной деятельности, выбор условий и методик обучения с учётом особенностей уровня начального общего образования.
8. Формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, планировать свою деятельность,

осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе.

## **Принципы формирования ОП НОО**

Забайкальская краевая гимназия – интернат при создании ОП НОО учитывала следующие принципы её формирования:

### *Принцип учёта ФГОС НОО:*

Программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

### *Принцип учёта языка обучения:*

С учётом условий функционирования ОО Программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

### *Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:*

Программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

### *Принцип индивидуализации обучения:*

Программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

### *Принцип преемственности и перспективности:*

Программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

### *Принцип интеграции обучения и воспитания:*

Программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

### *Принцип здоровьесбережения:*

При организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся. Объем учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий подчиняется требованиям СанПиН и Санитарных правил Российской Федерации.

*Принцип целостности:*

Программа обеспечивает согласованность и полноту, взаимодействие и последовательность действий для реализации целей через создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями на основе уровневого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; выявление и развитие способностей обучающихся, включая одаренных детей, посредством системы уроков развития, кружков, клубов, секций, организации общественно полезной деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды на основе выработки общих позиций, единых требований, создание условий для обучения и развития; организацию интеллектуальных и творческих конкурсов, научно - технического творчества и проектно-исследовательской деятельности за счет различных форм организации внеурочной деятельности; использование в образовательной деятельности современных педагогических технологий деятельностного типа, особенно личностно - ориентированных; возможность эффективной самостоятельной работы на уроках и во внеурочной деятельности; включение в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления.

Забайкальская краевая гимназия – интернат это ОО, работающая в режиме школы полного дня, с развитой системой дополнительного образования, работой групп продлённого дня для учащихся 1 – 4 классов, что способствует созданию условий для реализации целей и задач программы, для образования детей с особыми образовательными потребностями на основе уровневого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; выявление и развитие способностей обучающихся, включая одаренных детей, посредством системы уроков развития, кружков, клубов, секций, организации общественно полезной деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности.

При разработке программы были учтены характерные для младшего школьного возраста (дети 6,5 - 11 лет) **особенности:**

Ребенок начинает понимать, что он представляет собой некую индивидуальность, которая, безусловно, подвергается социальным воздействиям. Он знает, что он **обязан учиться** и в процессе учения **изменять себя, присваивая коллективные знаки** (речь, цифры, ноты и др.), **коллективные понятия, знания и идеи**, которые существуют в обществе, **систему социальных ожиданий** в отношении поведения и ценностных ориентации. В то же время он знает, что **отличается от других** и переживает **свою уникальность, свою «самость»**, стремясь утвердить себя среди взрослых и сверстников.

Именно в школе, в процессе постоянного общения со сверстниками, ребенок начинает ценить доброжелательное к себе отношение, выражаемое и в том, как к нему обращаются. Свою приязнь ребенок стремится выразить таким же образом - он учится приветливым формам общения и обращению к другому по имени. Ценностные ориентации на имя становятся нормой жизни.

Отмечается притязание на признание: позитивные достижения и негативные образования. Ребенок младшего школьного возраста продолжает открыто стремиться получить одобрение своих достижений, отвечающих социальным ожиданиям. Он имеет **совесть**. Он знает, что значит **должен, обязан**. У него пробуждается чувство **гордости или стыда** в зависимости от поступка. Младший школьник в то же самое время **притязает на признание со стороны взрослых и подростков**. Благодаря притязанию на признание он выполняет нормативы поведения - старается вести себя правильно, стремится к знаниям, потому что его хорошее поведение и знания становятся предметом постоянного интереса со стороны старших.

Ребенок **переходит от существования, свободного от постоянных обязанностей, к обязательной, общественно значимой деятельности: он обязан учиться**. Младший школьник способен понимать нравственный смысл ответственности. И хотя потребность вести себя по правилам и приобретает личностный смысл для ребенка, его чувство ответственности наилучшим образом раскрывается в присутствии взрослого. Из всей совокупности сложных взаимодействий внутри социального пространства, которое предстоит осваивать ребенку, самыми ясными для него являются **правила взаимодействия с другими людьми**.

У него формируется глубинно присущая ему эмоциональная позиция по отношению к своему и другому этносу, проживающему в едином

*геоисторическом пространстве.* Ребенок в процессе повседневного взаимодействия с представителями своей и другой нации присваивает *исконное деление, существующее в человеческой культуре: Мы и Они.* Это противопоставление складывалось в истории каждого этноса и связано с борьбой за территории, обычаи, верования и др. Обыденное сознание семьи не удерживает конкретных исторических событий, разъединяющих народы друг с другом. Но отдельный человек как представитель своей нации, этноса включен в эти отношения. И ребенок *присваивает от значимых ему близких эмоциональное отношение к представителям другой нации,* проживающим на общей или смежных территориях. Он учится эмоционально-ценностному *отношению к окружающему миру.* Учитель разными средствами учит ребенка *чувствам прекрасного,* комического и др., и ребенок через внешнее подражание или внутреннее глубинное проникновение в явление открывает для себя палитру новых человеческих эмоций и чувств. Чем больше узнает младший школьник об окружающем мире, тем более разнообразными и сложными становятся его чувства.

*Чувство ответственности* представляет собой способность понимать ситуацию и соответствовать существующим в социальном пространстве нормативам. *Ответственность* сопряжена с поступком и представляет собой чувство, которое переживает человек по поводу соответствия или несоответствия поступка ситуации. Чувство ответственности знаменует собой рефлекссию как соотносящее действие, сопровождаемое эмоциональной оценкой всего комплекса отношений. Наиболее интенсивно это чувство развивается в условиях учебной деятельности. Очень важно также еще одно значимое для развитой личности чувство - *сопереживание другому.* Сопереживание развивается через многообразные способы воздействия на ребенка, при этом вначале особое значение имеет подражание.

*Сопереживание* - это переживание чего-либо вместе с другим (другими), разделение чьих-либо переживаний; это и действие по отношению к тому, кому сопереживают. Развитая способность к сопереживанию включает в себя весь диапазон этого состояния: во-первых, это *сострадание* (жалость, возбуждаемая несчастьем другого человека) и *сочувствие* (отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастьем другого); во-вторых, это *сорадость* (переживание чувства удовлетворения радостью и успехом другого).

## 1.2. Общая характеристика программы начального образования

- ОП НОО – стратегический документ образовательной организации, который обеспечивает успешность организации образовательной деятельности;
- программа построена с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста, с необходимостью избегания перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье;
- при создании программы учтён статус ребёнка младшего школьного возраста.

### **1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Программа подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося

**Личностные результаты** отражают его социальный статус; сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно - познавательной мотивации.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень становления универсальных учебных действий как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность.

**Предметные результаты** отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

##### **Общая характеристика планируемых результатов ООП**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат» являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

## **Планируемые результаты:**

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно - методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### **1.2. Учебные предметы, в которых устанавливаются планируемые результаты**

**Предметная область – Родной язык и литературное чтение на родном языке.**

#### **Родной язык (русский)**

- Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры и основе национального самосознания.

## **Литературное чтение на родном языке (русском)**

- Понимание места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур и народов Р.Ф. в сохранении и передаче от поколения к поколению историко - культурных, нравственных, эстетических ценностей, находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации и народов мира.

## **Предметная область – иностранные языки**

### **Иностранный язык**

- Приобретение начальных навыков в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- освоение правил речевого и неречевого поведения;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

## **Предметная область – Математика и информатика**

### **Математика**

- Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения предметов, перерасчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно – познавательных и учебно – практических задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и

- диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## **Предметная область - Обществознание и естествознание**

### **Окружающий мир**

- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно – следственные связи в окружающем мире.

## **Предметная область – Основы религиозных культур и светской этики**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- осознание ценности человеческой жизни.

## **Предметная область – Искусство**

### **Модули:**

- графика;
- живопись;
- скульптура;
- архитектура;
- восприятие произведений искусства;
- азбука цифровой графики.

## **Изобразительное искусство**

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно – нравственном развитии человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

## **Предметная область – Технология**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека;
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

## **Предметная область – Физическая культура**

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека, о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы социализации.
- Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры).

## **Региональный компонент - Забайкаловедение**

Программа направлена на достижение следующих целей:

- содействие воспитанию патриотизма и экологической культуры юных забайкальцев;
- идентификации учащегося как гражданина России и Забайкальского края, сохраняющего красоту забайкальской природы и культуру региона, уважающего людей, живущих рядом, имеющего начальные сведения о литературе, природе и истории края, владеющего первоначальными умениями безопасности жизнедеятельности в условиях Забайкалья.

### **Планируемые результаты освоения учебных программ по учебным предметам**

#### **Русский язык**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение

содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика. Звуки речи.** Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение,

произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными *е,е,ю,я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен

существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  
проверяемые безударные гласные в корне слова;  
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
непроизносимые согласные;  
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные ь и ъ;  
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);  
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);  
безударные окончания имен прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
не с глаголами;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);  
мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;  
безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.  
Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  
Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.  
Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

## **Литературное чтение**

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

## **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения

(изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в

литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению

текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

## Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с

деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **Родной язык (русский)**

### **Фонетика и орфоэпия.**

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

### **Графика.**

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Лексика.**

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.

Морфология. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Значение и употребление в речи, морфологический разбор.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания, определенных содержанием курса «Русский язык».

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

## **Литературное чтение на родном (русском) языке**

Виды речевой и читательской деятельности

**Аудирование** (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

## **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист,

аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочноиллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста,

составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение** (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение

основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научнопопулярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема;

герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **Иностранный язык (английский)**

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

## **В русле говорения**

### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

## **В русле чтения**

### **Читать:**

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

### **Владеть:**

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и

речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

## **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

#### Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

#### Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования

коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## **Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- **Научатся** использовать начальные математические знания для описания смысла математических действий с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач
- **Познакомятся** с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- **Приобретут** в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико – ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

Счёту предметов. Чтению и записи чисел от нуля до миллиона. Узнает классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

Сложению, вычитанию, умножению и делению. Узнает названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблицу сложения. Таблицу умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работать с текстовыми задачами

Решению текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

## **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

### **Выпускник научится:**

Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использовать чертёжные инструменты для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавать и называть: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

## **Геометрические величины**

### **Выпускник научится:**

Измерять длину отрезка;

Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

Оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо «на глаз».

## **Работа с информацией**

### **Выпускник научится:**

Сбору и представлению информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксированию, анализу полученной информации.

Построению простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинности утверждений.

Составлению конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составлению, записи и выполнению простого алгоритма, плану поиска информации.

Чтению и заполнению таблицы. Интерпретации данных таблицы. Чтению столбчатой диаграммы. Созданию простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **Окружающий мир**

### **Выпускник научится:**

Ориентироваться в представлениях о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, узнают что такое человек и природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в

природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.),

города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого

человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

## **Основы религиозных культур и светской этики**

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Модуль «Основы религиозных культур и светской этики»**

Добрым жить на свете веселей. Правила общения для всех. От добрых правил — добрые слова и поступки. Каждый интересен Премудрости этикета. Красота этикета. Простые школьные и домашние правила этикета. Чистый ручеёк нашей речи. В развитии добрый чувств — творение души. Природа — волшебные двери к добру и доверию. Чувство родины. Жизнь протекает среди людей. Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня. Мой класс — мои друзья. Ежели душевны вы и к этике не глухи. Жизнь священна. Человек рождён для добра. Милосердие — закон жизни. Жить во благо себе и другим. Следовать нравственной установке. Достоинно жить среди людей. Уметь понять и простить. Простая этика поступков. Общение и источники преодоления. Ростки нравственного поведения. Доброте сопутствует терпение. Действия с приставкой «со» — вместе. С чего начинается Родина... В тебе взрослеет патриот и гражданин. Человек как чело века. Слово, обращённое к себе.

## **Изобразительное искусство**

## **Выпускник научится:**

Отличать виды художественной деятельности

Восприятию произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образной сущности искусства: узнает что такое художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия,

штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно - прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно - творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно - прикладной и художественно - конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно - прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумаго - пластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## **Музыка**

В результате изучения музыки на уровне НОО у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие;

- развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- у них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Они смогут реализовать свой творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач,

действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при

организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

- получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

### **Музыка в жизни человека**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально – поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

Воплощать художественно – образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях)

#### **Основные закономерности музыкального искусства.**

##### **Выпускник научится:**

- Реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности( в пении и интерпретации музыки, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально – пластическом движении и импровизации);

- Использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- Владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

### **Музыкальная картина мира**

##### **Выпускник научится:**

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

## **1 класс**

### Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

### Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ»,

«поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным

мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-

инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).  
Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмо формулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-гутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная

форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свири, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и

ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического оstinato, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе

с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

### Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

### Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;

создание эмоционального фона;

выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне НОО:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека. О предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно – эстетического и социально – исторического опыта человечества, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно – декоративных других изделий.

Решение конструкторских, художественно – конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско – технологического мышления, пространственного

воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

### **Обучающиеся:**

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий, научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением, приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе и дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
- в ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основа культуры труда, самообслуживание.**

### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия; выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединений деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей; на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится**

Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач.

Собирать информацию, делать ее отбор, анализировать и систематизировать её. Знать способы получения, хранения, переработки её.

Знать назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатуру, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере; бережно относиться к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работать с простыми информационными объектами (текст, таблицы, схемы, рисунки): преобразовывать, создавать, сохранять, удалять. Создавать небольшой текст по интересной детям тематике. Выводить текст на принтер. Использовать рисунки из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **Физическая культура**

### **Выпускник научится**

Ходьбе, бегу, прыжкам, лазанье, ползание, как жизненно важным способам передвижения человека.

Отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами

Организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на воздухе и в помещении (в спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками

Измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

### **Физическое совершенствование**

#### **Выпускник научится:**

Физкультурно-оздоровительной деятельности. Комплексам физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексам упражнений на развитие физических качеств.

дыхательных упражнений гимнастике для глаз.

## **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией

равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики:

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных

положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **Забайкаловедение**

Программа направлена на достижение следующих целей: содействие воспитанию патриотизма и экологической культуры юных забайкальцев, идентификации учащегося как гражданина России и Забайкальского края, сохраняющего красоту забайкальской природы и культуру региона, уважающего людей, живущих рядом, имеющего начальные сведения о литературе, природе и истории края, владеющего первоначальными умениями безопасности жизнедеятельности в условиях Забайкалья.

В программе «Забайкаловедение» выделены логические модули:

1 модуль «Литературное наследие Забайкалья» направлен на изучение поликультурной среды региона на основе изучения произведений прозаиков и поэтов, чье творчество неразрывно связано с нашим краем (2 класс)

2 модуль «Природное наследие Забайкалья» направлен на изучение проблемы взаимодействия человека и природы в условиях Забайкалья (3 класс);

3 модуль «Историческое и культурное наследие Забайкалья» предполагает изучение первоначальных основ истории и культуры родного края (4 класс)

## **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО**

### 1.4.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС от 31.05.2021 г. и является одним из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения ООП НОО

Под ВСОКО понимается внутренняя система оценки качества образования. Это система мероприятий и процедур, необходимых для осуществления контроля состояния качества образовательной деятельности посредством обеспечения своевременной, полной и объективной информации о качестве образовательных программ, которые реализует ОО, и результатах освоения программ обучающимися. Локальными регуляторами ВСОКО являются следующие нормативно- правовые акты школы  
Положение о внутренней системе оценки качества образования;

Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся;

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений. К внешним процедурам относятся:
- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

**Целью системы оценки** является ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО Гимназии и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

**Система оценки гимназии ставит следующие задачи:**

- устанавливать, что знают и понимают обучающиеся о мире, в котором живут;

- давать общую и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения;
- отслеживать индивидуальный прогресс обучающихся в достижении требований стандарта и в достижении Планируемых результатов освоения программ НОО;
- обеспечить обратную связь для родителей, учителей и обучающихся;
- отслеживать эффективность реализуемой учебной программы.

**Система оценки гимназии ставит следующие задачи:**

- **обучающимся** – обрести уверенность в своих познавательных возможностях;
- **родителям** – отслеживать процесс и результат обучения и развития воздействия на обучающегося;
- **учителям** – оценивать успешность освоения содержания отдельных предметов на основе системно – деятельностного подхода;
- оценивать динамику образовательных достижений обучающихся;
- использовать накопительную систему оценивания (портфолио);
- использовать как стандартизированные письменные или устные работы, так и проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения;
- сочетать внешнюю и внутреннюю оценки.

**Система оценки строится на следующих принципах:**

В зависимости от этапа обучения используется:

- диагностическое (стартовое, текущее) оценивание;
- срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

Оценивание является критериальным.

Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты, соответствующие учебным целям.

С помощью отметки оцениваются только результаты деятельности обучающегося, но не его личные качества.

Оценивать можно только то, чему учат.

Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и обучающимся.

Система оценки выстраивается так, чтобы обучающиеся включались в контрольно – оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

Система оценки основана на комплексном подходе к оценке результатов образования:

- метапредметных;
- предметных.

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися Планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе « Личностные УУД» на уровне НОО.

**Объект оценки личностных результатов** – сформированность УУД, включаемых в блоки:

- самоопределение;
- смыслообразование;
- морально–этическая ориентация.

**Оценка сформированности отдельных личных результатов возможна в ходе текущей оценки**, которая включает характеристику достижений и положительных качеств обучающихся.

По запросу родителей, администрации гимназии такая оценка осуществляется педагогом-психологом, социальным педагогом.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения Планируемых результатов освоения Образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные УУД», «Коммуникативные УУД», « Познавательные УУД» Программы УУД у обучающихся на уровне НОО

**Объектом** оценки метапредметных результатов служит:

- способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать, контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками.

**Основное содержание** оценки метапредметных результатов на уровне НОО строится вокруг умения учиться.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

**Предметные результаты содержат:**

- систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов;
- систему формируемых действий с учебным материалом, которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания;
- текущее оценивание;
- промежуточное оценивание.

**Для описания достижений обучающихся** установлены следующие **пять уровней:**

1. Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»).
2. Повышенный уровень достижения планируемых результатов - оценка «хорошо» (отметка «4»).
3. Высокий уровень достижения планируемых результатов - оценка «отлично» (отметка «5»).
4. Пониженный уровень достижений - оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).
5. Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Внутренняя оценка:**

**Стартовая диагностика** в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса. На основании этой диагностики определяют стартовые условия обучения детей в начальной школе.

Стартовая диагностика используется в любом классе перед изучением тематических разделов курса для выявления уровня готовности каждого обучающегося к усвоению нового материала.

**Текущее оценивание** предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (предметных, метапредметных и личностных).

**Тематическое оценивание** используется после изучения узловых тем.

**Промежуточное оценивание** происходит в конце каждой четверти в форме среднего значения накопленной оценки (синтез имеющейся информации)

В 1-х классах промежуточная аттестация осуществляется качественно, без фиксации их достижений в электронном журнале в виде отметок по пятибалльной оценочной шкале (используется только положительная и не различаемая по уровням фиксация «освоил/не освоил»).

### **Внешняя оценка**

**Независимая оценка качества образования** проводится Уфимским центром педагогических измерений «Политоринг» в конце учебного года.

Данные исследования позволяют оценивать уровень сформированности УУД по всем предметам.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ЗабКГИ реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** обеспечивает содержание и критерии оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения.

**Уровневый подход** служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися.

**Комплексный подход** реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной).

В качестве оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО обучающихся в Забайкальской краевой гимназии-интернат используются результаты комплексной проверочной работы, материалы портфолио достижений обучающегося.

Комплексная проверочная работа на межпредметной основе позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и

задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем. Ее цель - оценка способности обучающихся решать учебные и практические задачи на основе сформированности предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.

**Промежуточная** оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом промежуточной оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

**Годовая** отметка выпускников начального общего образования определяется, как среднее арифметическое четвертных отметок в соответствии с правилами математического округления.

Оценка достижения Планируемых результатов освоения Образовательной программы НОО проводится на основе методов контроля и оценки знаний и учебных достижений обучающихся.

Основу критериальной базы составляют Планируемые результаты освоения программ по математике и по русскому языку, междисциплинарным программам («Чтение и работа с информацией» и «Программа УУД»)

**Критерии оценки достижения Планируемых результатов** должны:

- описывать реальные результаты, которые могут быть продемонстрированы обучающимися в процессе оценки и свидетельствуют о достижении Планируемых результатов освоения Образовательной программы Гимназии;
- дифференцировать результаты деятельности обучающегося по уровням;
- описывать результаты деятельности обучающегося, достаточные для принятия решения о достижении соответствующего уровня овладения учебным материалом.

**Уровни достижения Планируемых результатов:**

- 1. Базовый (опорный) уровень** – усвоение опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне.

Для проведения оценки образовательное учреждение вправе самостоятельно разрабатывать контрольно-измерительные материалы, а так же вправе использовать контрольно-измерительные материалы,

разработанные федеральными институтами, научными центрами, центрами оценки качества образования и т.д.

**С целью оценки динамики образовательных достижений** обучающегося вводится:

### **1. Портфолио** каждого обучающегося.

Портфолио позволяет решить следующие педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной, самооценочной деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать учебную деятельность.

В Портфолио обучающегося Гимназии могут включаться:

**выборки детских работ - формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий:

– **по русскому, родному языку** и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку - диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по математике** - математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно - познавательных и учебно - практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по окружающему миру** - дневники наблюдений, оформленные результаты миниисследований и минипроектов, интервью, аудиозаписи

устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по предметам эстетического цикла** - аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний, - описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по технологии** - фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний, описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по физкультуре** - видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п. )за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, педагог-организатор и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, - отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка портфеля достижений ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля

достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, спроецировав их предварительно на данный этап обучения. По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно - познавательных и учебнопрактических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

## **2. Содержательный раздел ООП НОО**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (Приложение 1)**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, *рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей* обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и с учетом примерных рабочих программ.

### **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий (Далее Программа УУД) направлена на обеспечение и реализацию системно – деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, конкретизирует требования ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, дополняет традиционное содержание образовательно- воспитательной программы, служит основой разработки учебных программ.

**Цель Программы УУД** создание условий для реализации технологии универсальных учебных действий на уровне НОО;

**Задачи:**

- определить состав и характеристики личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- разработать механизмы взаимосвязи УУД и содержания учебных предметов на основе образовательных ресурсов УМК «Перспективная начальная школа»;
- описать типовые задачи формирования УУД в соответствии с УМК «Перспективная начальная школа»;
- установить ценностные ориентиры содержания НОО, необходимых для разработки рабочих учебных программ и программы внеурочной деятельности.

### **2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника**

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников. Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности

в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с

поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

### **2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования**

На уровне НОО выделяют следующие виды УУД обучающихся:

- личностные
- регулятивные
- познавательные
- коммуникативные

#### **Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и

гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**У выпускников будут развиты** такие читательские действия, как

- поиск информации;
- выделение нужной для решения практической или учебной задачи;
- систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться **самостоятельно организовывать** поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств, инструментов и ресурсов ИКТ, для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических

задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов. У обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая

редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- .пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- .искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- .заполнять учебные базы данных.

### **Сформированность универсальных учебных действий по классам**

<b>Класс</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
<b>1 класс</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</li> <li>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</li> <li>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</li> <li>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>• Слушать и понимать речь других.</li> <li>• Участвовать в паре.</li> </ol>

<p><b>2 класс</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li> <li>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</li> <li>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</li> <li>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных научно-популярных книг, понимать прочитанное.</li> <li>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> </ol>
-----------------------	--	---	--

<p><b>3 класс</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</li> <li>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</li> <li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</li> <li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</li> <li>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</li> <li>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</li> <li>8. Оценка своего задания по критериям, заранее представленным.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</li> <li>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</li> <li>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</li> <li>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</li> <li>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных научно-популярных книг, понимать прочитанное.</li> <li>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</li> <li>6. Критично относиться к своему мнению. Понимать точку зрения другого</li> <li>7. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</li> </ol>
-----------------------	---	--	--

<p><b>4 класс</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</li> <li>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</li> <li>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</li> <li>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</li> <li>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</li> <li>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</li> <li>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</li> <li>6. Составлять план</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</li> <li>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</li> <li>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Понимать точку зрения другого</li> <li>7. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</li> </ol>
-----------------------	---	--	--

		текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	
--	--	--	--

### 2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Связь УУД с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

*УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязи и взаимообуславливающие виды действий:*

1. Коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность.
2. Познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы.
3. Личностные – определяющие мотивационную ориентацию.
4. Регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

**Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом,** который планируется через все предметные области и внеурочную деятельность и который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии УУД.

**Результаты усвоения УУД** формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

### 2.2.4. Место универсальных учебных действий в предметных рабочих программах

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>Личностные</b>	Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
<b>Регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика,			

русский язык, окружающий мир, технология, физкультура и др.).

<b>Познавательные Общеучебные</b>	Моделирование (Перевод устной речи в письменную).	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания.	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
<b>Познавательные Логические</b>	Формулирование языковых, нравственных проблем Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия.	
<b>Коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение, монологические высказывания разного типа.			

### **Преимственность программы формирования универсальных учебных действий**

Организация преимущественности осуществляется:

- при переходе от дошкольного образования к начальному образованию,
- от начального образования к основному общему образованию.

На каждом уровне образовательной деятельности проводится комплексная диагностика готовности к обучению на следующий уровень обучения:

- физическая,
- психологическая.

**Основанием преимущественности** разных уровней образовательной системы является ориентация на формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы УУД.

## Перечень рабочих программ для 1, 2, 3, 4-х классов (Приложение № 2)

Учебный предмет	Название программы	Учебники, авторы	Издательство, год издания
Математика	Рабочая программа по математике для 1-4 классов	Математика в 2-х частях 1, 2, 3, 4 класс	Москва «Академкнига» 2012
		А.Л. Чекин	2018
			2019
			2020
Русский язык	Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов	Русский язык в 1 классе 1 часть	Москва «Академкнига» 2018
		Русский язык 2-4 классы	2019
		Н.А. Чуракова	2020
			2018
Литературное чтение	Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 классов	Литературное чтение	2018
		в двух частях	2019
		Н.А. Чуракова	2020
			Москва «Академкнига»
Окружающий мир	Рабочая программа по окружающему миру для 1-4 классов	Окружающий мир в двух частях для 1-4 классов	«Просвещение» 2018
		А.А. Плешаков	2015
		М.Ю. Новицкая	
Родной язык	Рабочая программа по родному языку для 1-4 классов		
Литературное чтение на родном языке	Рабочая программа по литературному чтению на родном языке		
Технология	Рабочая программа по технологии для 1-4 классов	Технология Учебник	«Просвещение» 2019
		Т.М. Рогозин,	2020
		А.Л. Гринёва	
Музыка	Рабочая программа для 1-4 классов	Музыка	«Просвещение» 2013
		1, 2, 3, 4 классы	
		Е.Д. Критская	2014

		Г.П. Сергеева Т.С. Шмагина	2016
Физкультура	Рабочая программа по музыке для 1-4 классов	Физическая культура Учебник Для 1-4 классов	«Просвещение» 2016 2020
Английский язык	Рабочая программа по английскому языку для 1-4 классов	А.П. Матвеев Starlight Звёздный английский учебник Для 1-4 классов	«Просвещение» 2019 2020
Основы православной культуры и светской этики	Рабочая программа для 4 класса по основам православной культуры и светской этики	К.М. Баранова Д, Кули и др. Учебник для 4 класса А.В. Кураев	4 «Просвещение» 2015

## **2.3. Программа воспитания обучающихся на первом уровне образования**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» (далее - Программа) - основополагающий документ, устанавливающий приоритеты, стратегию и основные направления развития воспитательной работы в школе.

#### **Нормативно-правовое обеспечение**

- Рекомендации по организации отдыха детей и их оздоровления в период распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Методические рекомендации. М.: НМИЦ здоровья детей Минздрава России, 2020. – 19 с.

#### *1. Федеральные документы:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 23 июня 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка» (в ред. От 02.12.2013 № 328-ФЗ);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 29.10.2015 №536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»»;
- Национальный проект «Образование» (2019-2024 гг.), паспорт проекта утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектами, протокол от 03.09.2018 № 10;
- Государственная программа «Развитие образования» на 2018-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 - р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 года № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Постановление Правительства РФ от 18.04.2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы»;
- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

- Государственная программа Забайкальского края «Развитие образования Забайкальского края на 2014-2025 годы»;

- Приказ Министерства образования и науки Забайкальского края от 28 января 2021 года № 91 "Об утверждении Плана реализации государственной программы Забайкальского края "Развитие образования Забайкальского края на 2014-2025 годы".

Локальные акты, регламентирующие деятельность ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат»

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Положение о школьной форме;
- Положение о Совете родителей;
- Положение об осуществлении функции классного руководителя;
- Положение о внеурочной деятельности;
- Положение о Совете обучающихся;
- Положение об отделении дополнительного образования детей

Программа написана на период до 2025 года и представляет собой управленческий документ, предусматривающий реализацию комплекса мероприятий и создание необходимых условий для достижения определенных документами стратегического планирования целей государственной политики в сфере воспитания.

Ключевым понятием воспитания в Программе принято определение, характеризующее его в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 26.07.2019) как деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Программа как проект перспективного развития системы воспитания в школе призвана:

- обеспечить достижение целевых показателей Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на срок 2018-2025 годы (утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642) и стратегических целей Национального проекта

«Образование» в деятельности ОО в области воспитания;

- обеспечить всестороннее удовлетворение воспитательных и образовательных запросов субъектов образовательных отношений;
- консолидировать усилия всех заинтересованных участников образовательных отношений и социального окружения для достижения целей Программы.

Программа призвана помочь классным руководителям создать и реализовать собственные программы воспитания, направленные на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре Программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ГОУ «Забайкальская краевая гимназия – интернат» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Опираясь на модули и события Программы, классные руководители разрабатывают свои рабочие программы воспитания.

### 2.3.2. Особенности организуемого в гимназии воспитательного процесса

Процесс воспитания в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

- создание психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

- создание в детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся

и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы гимназии являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- создание таких условий, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел поощрять конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагогические работники гимназии ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и

иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях и классификации Караковского («Семья», «Труд», «Отечество», «Природа», «Мир», «Знания», «Культура», «Здоровье», «Человек») **общая цель воспитания** в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» (согласно общей цели) – это личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта общения, поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребёнка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты**, соответствующие **трём уровням общего образования**:

**1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Это связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в гимназии педагогическими работниками и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

**Наиболее важные аспекты социально значимого опыта:**

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшими школьниками данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребёнка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

**2. В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования)** таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками, и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития гимназиста, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь.

Выделение данного приоритета в воспитании гимназистов, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

**3. В воспитании обучающихся юношеского возраста (уровень среднего общего образования)** таким приоритетом является создание благоприятных условий для **приобретения обучающимися опыта** осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в гимназии. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества, а это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания **целевых приоритетов**, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат», направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания гимназистов будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать проф. ориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в гимназии интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

### **2.3.3. Виды, формы, содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это комплекс традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в гимназии.

Важным средством воспитания в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» являются традиции, которые формируют не только общие интересы, придают определённую прочность жизнедеятельности гимназии, но и придают школе то особое, неповторимое, что отличает гимназию от других образовательных организаций и тем самым сплачивает коллектив, обогащая его жизнь.

В нашей гимназии сложились богатые традиции. К ним относятся мероприятия, проводимые ежегодно.

**На внешкольном уровне** в ЗабКГИ являются приоритетными следующие направления:

**Социальные проекты** – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой, просветительской направленности), которые ориентированы на преобразование окружающего гимназию социума.

- Благотворительная акция «**Сделай доброе дело**» по сбору необходимых вещей, игрушек, гигиенических и косметических средств ухода для детей Дома малютки;
- Благотворительная акция «**Вагончик добра**» по сбору необходимых продуктов и вещей для бездомных кошек и собак».

**Открытые дискуссионные площадки** – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок в гимназическом **проекте «Классные встречи!»**, на которые приглашаются родители, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни гимназии, города, страны;

**Организация доступной образовательной среды:**

- проведение совместно с семьями обучающихся для жителей района, города, края спортивных состязаний, праздников, фестивалей, представлений.
- проведение на базе гимназии ежегодного Краевого конкурса юных поэтов и писателей «Проба пера»
- организация и проведение на базе ЗабКГИ Краевой научно-практической конференции «Шаг в науку»

- выездные Благотворительные концерты творческих коллективов дополнительного образования гимназии (в домах престарелых, в госпитале ветеранов, в детском онкологическом центре),
- участие творческих коллективов гимназии во всероссийских и международных конкурсах детского творчества, которые открывают возможности для самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие во Всероссийских акциях, посвященных дню отказа от курения с целью пропаганды здорового образа жизни, дню защиты животных, дню инвалидов, Дню Победы.

### **На школьном уровне**

**Общешкольные праздники** - ежегодно проводятся в гимназии как творческие театрализованные, музыкальные, литературные дела, связанные со значимыми для детей, педагогов и родителей знаменательными датами, в которых участвуют все участники образовательного процесса гимназии.

- Торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний – традиционное событие гимназии. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов.
- Выставка – конкурс семейных поделок «Дары осени», Осенняя ярмарка распродажа «Дары осени - это одна из составных частей реализации культурологического направления воспитательного процесса гимназии. Осенняя ярмарка — это еще и первый бизнес-опыт: одни учатся продавать, другие покупать. Вся вырученная прибыль идет на нужды класса.
- «День учителя» - поздравление учителей от администрации гимназии, родителями и учащимися.
- День самоуправления в День Учителя - старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, тематическую встречу учителей, следят за порядком в гимназии и т.п.
- «Выборная кампания» - традиционная общешкольная площадка для формирования основ школьного самоуправления для учащихся 5-11 классов. В игровой форме учащиеся осваивают все этап предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы, инаугурация). По итогам деловой игры формируются органы самоуправления Гимназии. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутри школьных коллективов.
- «День матери»

- «Новый год» - включающий яркие творческие идеи от оформления и подарков, до незабываемых спектаклей для всех возрастов. Это коллективный проект, состоящий из разных направлений: (мастерская «Деда Мороза», где можно пройти мастер-класс по изготовлению дизайнерских новогодних игрушек, слепить Деда мороза из солёного теста, выпилить деревянную игрушку для уличной ёлки).
- КТД - на самую креативную ёлку, на самую большую открытку, на самую новогоднюю фото зону и сказочную дверь, новогодние праздники для учащихся разных классов. Это КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся.
- «День защитника Отечества»
- «8 марта»
- «Широкая Масленица»- игра по станциям с мастер-классами. Проект направлен на приобщение к русским народным традициям через интеграцию учебной и внеурочной деятельности, который способствует росту степени социализации учащихся.
- Театр военной песни «Музыка нашей Победы» - это смотр-конкурс инсценированной песни, направленный на патриотическое воспитание учащихся.
- Торжественная линейка «Победный Марш» (1-11классы) – это традиционная торжественная линейка, посвящённая Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг., каждый год линейка имеет свой неповторимый сценарий.
- «Праздник Последнего звонка» – традиционное ежегодное событие, включает ряд различных мероприятий (праздничный концерт, награждения педагогов, родителей), способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогами, учащимися, родителями, способствует формированию чувства доверия друг к другу.
- «Неделя психологии», «Предметные недели» - комплекс тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.
- «Цветочный орнамент» – конкурс проектов, проводится ежегодно в мае и направлен на взаимодействие учащихся, родителей и педагогов.

Ученики совместно с родителями и педагогами разрабатывают, презентуют и реализуют проекты по озеленению пришкольной территории и созданию арт-объектов. Данное мероприятие позволяет детям получить навыки проектной деятельности, озеленения школьной территории, трудолюбия.

**Торжественные церемонии посвящения**, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в гимназии и развивающие школьную идентичность детей.

- «Посвящение в гимназисты» - это торжественное, незабываемое событие для первоклассников, с ответным словом гимназиста, исполнением гимна гимназии и вручением значка с эмблемой школы.
- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести гимназии в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие гимназии.
- «Директорский приём «Звёздный час» - данное мероприятие способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

**На уровне классов** в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат» являются приоритетными следующие направления:

Традиция – «Совет класса» - это выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел; участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

**На индивидуальном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела гимназии в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со

сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагогический работник гимназии (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями

#### **Работа с классным коллективом:**

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны– вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой,— установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов. как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя

подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### **Индивидуальная работа с обучающимися:**

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом, социальным педагогом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с учителями-предметниками в классе:**

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам

воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### **Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов:

#### **Познавательная деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности «Я-исследователь», «НОУ» направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

#### **Художественное творчество.**

В системе дополнительного образования гимназии в числе ведущих направлений развивается художественное творчество. Оно представлено следующими творческими объединениями: «Детский духовой оркестр», хореографическая студия «Карусель», театральная студия «Белые птицы», студия хорового пения «Надежда», ИЗО-студия «Волшебная кисточка», «Фламинго», «Ансамбль шумовых инструментов», ВИА «Сарабанда».

В условиях школы полного дня функционирует музыкальная школа-студия «Маэстро». Это направление в системе дополнительного образования тесно увязано с общекультурной составляющей в системе воспитания гимназистов, нацелено на работу с талантливыми и одаренными детьми, имеющими музыкальные способности. В рамках школы-студии реализуется несколько дополнительных общеразвивающих программ (обучение игре на клавишных инструментах – фортепиано, струнных – гитара, домра; духовых – труба, кларнет, саксофон, флейта).

Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации

обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

#### **Туристско-краеведческая деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда. Онлайн экскурсии, виртуальные

#### **Проблемно-ценностное общение.**

Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. В рамках реализации проекта Класные встречи

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование «Волейбол», «Баскетбол», «Тхэквондо», «Айкидо», «Шахматы», направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. Сдача ГТО, занятия на спортивных тренажерах, участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях различного уровня.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к труду. Благоустройство и озеленение территории гимназии, трудовой десант, сбор макулатуры.

#### **Игровая деятельность.**

Данное направление построено на игровой модели. Используются следующие виды игр: сюжетно - ролевые, деловые, подвижные, настольные. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### **3.4. Модуль «Школьный урок»**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **3.5. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

#### **На уровне школы:**

- через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

В ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат» установлена следующая модель самоуправления.

Организация самоуправления **на уровне классов** в ЗабКГИ осуществляется через:

- деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров - старост, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с обучающимися младших классов);
- организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

Организация самоуправления **на индивидуальном уровне** в ЗабКГИ предполагает:

- вовлечение гимназистов в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- реализацию гимназистами, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю (за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями)

### **3.6. Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт

деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря. Здесь, в процессе круглосуточного совместного проживания смены формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского

- объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием обучающихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

### **Модуль 3.7. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы в ЗабКГИ помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях, в экспедициях, в походах, в поездках создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических склонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- пешие прогулки, познавательные и общекультурные экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями, воспитателями ГПД, воспитателями интерната и родителями обучающихся: в Музей-церковь декабристов, Забайкальский краеведческий музей имени А.К. Кузнецова, военно-исторический музей Забайкальского края, Музейно-выставочный центр, Краевой драматический театр.
- концертные поездки творческих коллективов на региональные, всероссийские и международные конкурсы – фестивали по городам России, совместные концерты, благотворительные марафоны во Дворце молодёжи «Мегаполис», в Краевой филармонии, в ОДОРА.
- выездные встречи – беседы в Забайкальской краевой библиотеке им. А. С. Пушкина, в Центральной детской библиотеке им. А. П. Чехова.
- многодневные выездные экскурсии по историческим городам России, организуемые совместно с организациями, реализующими

дополнительные общеразвивающие программы и осуществляемые с обязательным привлечением обучающихся к коллективному планированию, коллективной организации, коллективному проведению, коллективному анализу туристского путешествия.

- летний выезд в загородный лагерь «Восход», ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся. (Программа лагеря включает выездные экскурсии, мини-походы, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

### **3.8. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов, обучающихся и родителей гимназии

по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной профориентационной деятельности педагогического работника и обучающегося и родителя – подготовить гимназиста к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется в ЗабКГИ через:

- освоение обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования гимназии;
- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- профориентационные практики: профессиональные пробы, где школьники узнают на практике, как устроена деятельность специалиста по выбранной профессии; урок с привлечением работодателя, в ходе которого учащиеся попробуют себя в данной профессиональной роли; мастер-класс с

- участием представителей данной практики (профессии); посещение кружка, клуба, детского технопарка;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
  - посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
  - встречи с носителями профессий (очные и онлайн);
  - совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
  - участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков:
  - индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
  - освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.
  - организацию прохождения летней практики обучающимися гимназии и участие в ежегодном проекте по благоустройству и озеленению территории гимназии (посадка деревьев, выращивание цветочной рассады, создание и засадка цветочных клумб.)

### • **3.9. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео - информации) – развитие коммуникативной культуры гимназистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение

(через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- Проект «Классные эфиры», через которые каждый классный коллектив через радио гимназии освещают тематическое событие (согласно «Календарю образовательных событий»).
- Проведение тематических онлайн – акций, мастер-классов, фотоконкурсов, онлайн-концертов, с размещением лучших работ на сайте ЗабКГИ.
- Медиациентр – созданная из заинтересованных учащихся группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, вечеров, дискотек;
- интернет-группа - разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающее интернет-сайт гимназии и группы в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», «Instagram» с целью освещения деятельности гимназии в информационном пространстве, информационного продвижения ценностей гимназии и обсуждение значимых для гимназии вопросов.

### **3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда гимназии, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера помещений гимназии: создание Зимнего сада (на первом этаже 2 корпуса), оформление лестничных пролётов 1 корпуса детскими работами в стиле батик (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация,

которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах гимназии регулярно сменяемых экспозиций: персональных выставок рисунков и творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в гимназии (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, создание «Парка скворечников» и пополнение его новыми скворечниками от первоклассников, сделанными своими руками, создание спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий.
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных образовательных событий: стильное оформление ёлок, создание оформительского материала своими руками в Мастерской Деда Мороза и Снегурочки, выпиливание плоских деревянных игрушек мальчиками на уроках технологии для оформления уличной ёлки, создание новогодних фотозон; оформление церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- разработка, создание и популяризация гимназической символики (гимна гимназии, эмблемы, элементов школьного костюма), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни гимназии знаковых событий;
- организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (акция «Аллея выпускника» и волонтерский проект «Сделай доброе дело» - высадка берёзок, созданию декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях гимназии, ее традициях, правилах: Проект по разработке и дизайну электронной версии стенда «История моей школы», «Школьная форма гимназиста». Проект «Гимназия! Ты будешь нами гордиться!» - это ежегодное размещение масштабного баннера с изображением выпускников текущего года на фасаде главного корпуса.

### **3.11. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### **На групповом уровне:**

- *Общешкольный родительский комитет и попечительский совет* Гимназии, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;
- *Общешкольные и классные родительские собрания*, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- *Встречи родителей* с приглашенными специалистами: социальными работниками, инспекторами ПДН ОП, ГАИ ГИБДД, представителями прокуратуры по вопросам профилактики;
- *Семейный всеобуч*, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;
- *Классный родительский комитет*, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- *Социальные сети и чаты*, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы.
- Информирование и взаимодействие с родителями посредством электронного журнала и школьного сайта.

**На индивидуальном уровне** в гимназии реализуются следующие виды и формы работы с родителями:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

#### **2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Анализ организуемого в ЗабКГИ воспитательной деятельности проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в гимназии, являются:( )

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- *принцип приоритета анализа сущностных сторон* воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- *принцип развивающего характера* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- *принцип разделенной ответственности за результаты* личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными направлениями анализа воспитательного процесса в ГОУ «Забайкальская краевая гимназия-интернат» являются:**

## **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение,

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## **2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, руководителем МО классных руководителей, педагогом – организатором.

Способами получения информации о состоянии организуемой в гимназии совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в гимназии внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в гимназии ученического самоуправления;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;

- качеством *профориентационной работы школы*;
- качеством *работы школьных медиа*;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия семьи и школы.

### **3. Организационный раздел ООП НОО**

#### **3.1. Учебный план для учащихся 1-4 классов Забайкальской краевой гимназии - интерната на 2022-2023 учебный год**

##### **Пояснительная записка**

Учебный план составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами и документами на основе:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12.2012г №273-ФЗ.;
- приказа Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286, «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 №64100);
- приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – программам начального общего и среднего общего образования»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года, и от 28.01. 2020 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и ( или безвредности для человека факторов среды обитания»;
- приказа Министерства просвещения образования и науки Российской Федерации от 09.02.2012года № МД-102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 01.09.2012 года»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего образования» ;
- основная образовательная программа начального общего образования;
- примерные программы. Сайт РАО Институт стратегии развития образования
- Устав ГОУ «Забайкальской краевой гимназии-интерната»

Учебный план начальной школы ЗабКГИ определяет:

- структуру обязательных предметных областей для начального общего образования: Русский язык и литература, Иностранный язык, Математика и информатика, Обществознание и естествознание, Основы религиозных культур и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура;
- учебное время, последовательность, трудоёмкость, распределение по периодам обучения, учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.
- введение учебного курса, обеспечивающего этнокультурные интересы учащихся 2- 4- х классов;
- формы организации образовательной деятельности.

Учебный план определяет:

- Перечень предметных областей: филологию, математику и информатику, окружающий мир; духовно – нравственную культуру народов России; искусство; технологию и физическую культуру;
- Соотношение между обязательной частью, формируемой в соответствии с требованиями ФГОС НОО, которая составляет 80% часов от общего нормативного времени, отведённого на предметную область, и частью, формируемой ОО, составляет 20%, от общего нормативного времени, отведённого на предметную область.

При конструировании учебного плана учитывался ряд особенностей организации образовательного процесса на первом уровне гимназического образования.

Особое место в образовании младших школьников занимают интегративные курсы: окружающий мир, математика, технология, обучение грамоте, развитие речи, русский родной язык и литературное чтение. С целью воспитания к родному русскому языку и литературному чтению, сознательному отношению к нему как явлению культуры, средству получения знаний в разных сферах человеческой деятельности реализуется программа по родному русскому языку и литературному чтению на родном языке, из части, формируемой ОО во 2-4 по 1 часу в неделю. В год 34 урока. В 1-ом полугодии в объёме 17 часов родной язык, а во 2-ом полугодии в объёме 17 часов - литературное чтение на родном языке. В 1-х классах эти предметы изучаются интегрировано на уроках русского языка и литературного чтения.

Гимназия реализует типовую общеобразовательную программу начального образования в 1-х, 2-х, 3-х, 4-х классах по УМК «Перспективная начальная школа»

Региональный компонент во 2-4 классах реализуется курсом «Забайкаловедение».

Ведение этого курса обеспечивается следующими комплектами:

2 класс – Е.А. Игумнова, О.В. Корсун «Забайкаловедение» и тетрадь на печатной основе авторов : Храмцовой Н.В., Добрыниной Е.В., Казановой О.И.

3 класс - Е.А. Игумнова, О.В. Корсун учебник «Забайкаловедение» и рабочая тетрадь « Родное Забайкалье» для 3- класса Е.А.Игумновой и И.Б. Барахоевой., Храмцовой Н.В., Добрыниной Е.В., Казановой О.И..

4 класс - Г.Р.Граубин – Книга для чтения «Моя малая родина» и рабочая тетрадь для 4-го класса Т.А. Гарбуз и Н.М. Потаповой.

За счёт части, формируемой участниками образовательного процесса, в 1-классах добавлено по 2 часа на русский язык и литературное чтение, во 2-х классах добавлено по 1 часу на занимательную математику и 0,5 часа на курс «Школа развития речи». Во 2-х, 3-х, 4-ом классах добавлено по 1 часу, из части, формируемой ОО, на курс «Занимательная математика» и по 0,5 часа на курс «Школа развития речи».

Образовательная область «**Естествознание**» реализуется интегрированным курсом «Окружающий мир» (человек, природа, общество, история) в 1-4 классах в количестве 2 часа в неделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности».

Образовательная область «**Основы религиозных культур и светской этики**» представлена предметом «Основы православной культуры». Изучение этого предмета направлено на ознакомление обучающихся с духовными традициями нашей Родины, поможет понять основные ценности Православия. Преподавание предмета ведётся по УМК «Основы православной культуры» А.В. Бородиной.

Образовательная область «**Технология**» реализуется предметом «Технология» в 1-4 классах – 1 час в неделю.

Изучение данного предмета направлено на формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково – аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных

предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Количество учебных часов, отводимых на изучение предмета Технология в 1 – 4 классах по 1 часу в неделю.

Предметная область «Искусство» представлена предметами: «Музыка», «Изобразительное искусство». Посредством этих предметов развиваются способности к художественно – образному, эмоционально – ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Количество учебных часов, отводимых на изучение предмета Музыка в 1 – 4 классах по 1 часу в неделю. Количество учебных часов, отводимых на изучение предмета Изобразительное искусство в 1- 4 классах по 1 часу в неделю.

Образовательная «Физическая культура» представлена предметом «Физическая культура» и программа реализуется 3 уроками физкультуры.

Все образовательные программы образуют целостную систему, основанную на принципах непрерывности, преемственности, доступности и личной ориентации обучающихся.

Начальная школа работает в режиме занятости обучающихся с 8-00 до 18-00. В 1 классе в соответствии с санитарно- гигиеническими нормами часть, формируемая ОО отсутствует в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся.

Реализация всех образовательных программ, предусмотренных данным учебным планом, обеспечена необходимым количеством кадров соответствующей категории и программно-методическими компонентами.

**Учебный план на 2022-2023 учебный год для учащихся 1-4 классов ЗабКГИ, в которых реализуются программы начального общего образования**

Предметные области	Учебные предметы	I кл (2 к-та)	II кл. (3 к-та)	III кл (4 к-та)	IV Кл (4 к-та)
Филология	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	3	3	2
	Иностранный язык (английский)		2	2	2
Русский родной язык			0,5	0,5	0,5

Литературное чтение на родном языке		-	0,5	0,5	0,5
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
<b>Обществознание и естествознание (окружающий мир)</b>	Окружающий мир	2	2	2	2
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы православной культуры	-	-	-	1
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	3	3
<b>Итого при 5-дневной неделе</b>		21			
<b>Итого при 6 дневной неделе</b>			23	23	23
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			3	3	3
<b>2.1 Учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов</b>	Занимательная математика		1	1	1
<b>2.2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные</b>	Культура речи	-	1	1	1
	Забайкаловедение	-	1	1	1
<b>Итого при 5- дневной неделе</b>		21			
<b>Итого при 6- дневной неделе</b>			26	26	26

**Программно – методическое обеспечение учебного плана для учащихся начальной школы ЗабКГИ на 2022-2023 учебный год**

Список приобретенных печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов на 2022-2023 учебный год в начальной школе

Предмет	Класс	Автор	Наименование учебника	Издательство	Количество
Русский язык	3	Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В	Русский язык (в 3-х частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
Русский язык	4	Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В	Русский язык (в 3-х частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
математика	3	Чекин А. Л.	Математика (в 2 частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
математика	4	Чекин А. Л.	Математика (в 2 частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
Литературное чтение	3	Чуракова Н. А.	Литературное чтение (в 2 частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
Литературное чтение	4	Чуракова Н. А.	Литературное чтение (в 2 частях)	Издательство «Академкнига/Учебник»	120
Окружающий мир	3	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	Издательство «Просвещение»	120
Окружающий мир	4	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2 частях)	Издательство «Просвещение»	120
Изобразительное искусство	1	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Изобразительное искусство	2	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Изобразительное искусство	3	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Изобразительное искусство	4	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Технология	1	Рогозина Т.М., Гринева А.Л.	Технология	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Технология	2	Рогозина Т.М., Гринева А.Л.	Технология	Издательство «Академкнига/Учебник»	60
Технология	3	Рогозина Т.М., Гринева А.Л.	Технология	Издательство «Академкнига/Учебник»	60

				ик»	
Технология	4	Рогозина Т.М., Гринева А.Л.	Технология	Издательство «Академкнига/Учебн ик»	60
музыка	1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	Издательство «Просвещение»	60
музыка	2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	Издательство «Просвещение»	60
музыка	3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	Издательство «Просвещение»	60
музыка	4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	Издательство «Просвещение»	60
Физическая культура	1	Матвеев А.П.	Физическая культура	Издательство «Просвещение»	60
Физическая культура	2	Матвеев А.П.	Физическая культура	Издательство «Просвещение»	60
Физическая культура	3-4	Матвеев А.П.	Физическая культура	Издательство «Просвещение»	60
Английский язык	2	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др.	Английский язык. 2 класс. В 2-х частях	Издательство «Просвещение»	120
Английский язык	3	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др.	Английский язык. 3 класс. В 2-х частях	Издательство «Просвещение»	120
Английский язык	4	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др.	Английский язык. 4 класс. В 2-х частях	Издательство «Просвещение»	120
Основы религиозных культур и светской этики	4	Кураев А.В.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры 4	Издательство «Просвещение»	30

### 3.2. Календарный учебный график начальной школы Забайкальской краевой гимназии-интерната

### **Календарный учебный график**

- Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).
- Календарный учебный график составляется ЗабКГИ ежегодно с учетом особенностей гимназии и мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций Забайкальского края, с учетом плановых мероприятий министерства Забайкальского края.
- Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется ЗабКГИ самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства образования Забайкальского края .
- Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется ЗабКГИ самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

### **Продолжительность урока в начальной школе согласно СанПин (п.10.9, 10.10):**

- в 1-х классах - в первом полугодии используется «ступенчатый » режим обучения ( в сентябре, октябре 3 урока по 35 минут каждый; в ноябре, декабре – 4 урока по 40 минут каждый) В адаптационный период первоклассника в сентябре - октябре рекомендуется организация 4-х уроков в нетрадиционной форме ( экскурсии, игры и т.п.)

Продолжительность урока во 2 – 4 классах 40 минут

Обучение организовано в режиме 5- дневной рабочей недели для первого класса и 33учебные недели в год, а для 2-х-4-х классов 34 учебных недели при 6- дневной учебной недели. Учебный год делится на 4 учебных четверти. Каникулы проводятся в установленные ОО сроки (осенние, зимние, весенние, летние). Для обучающихся 1-х классов в феврале предусмотрены дополнительные недельные каникулы. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 дней, а летние - не менее 8 недель.

Начальная школа работает в режиме занятости обучающихся с 8-00 до 18-00. В 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами часть, формируемая ОО, отсутствует в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся (21 час в неделю).

Реализация всех образовательных программ, предусмотренных данным учебным планом, обеспечена необходимым количеством кадров

соответствующей категории и программно-методическими компонентами.

Обучающиеся 1-х, 2-х, 4-х классов занимаются в первую смену.

Обучающиеся 3-х классов занимаются во вторую смену.

### **Промежуточная аттестация обучающихся.**

Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится в конце учебного года (в зависимости от календарно- тематического планирования, рабочих программ) в различных формах, соответствующих специфике учебного курса.

### **Система промежуточной аттестации обучающихся 2-4х классов ЗКГИ.**

Промежуточная аттестация – это механизм контроля результатов освоения обучающимися всего объёма или части учебного предмета, курса дисциплины, модуля образовательной программы (ч.1 ст.58. Закона от 29.12. 2012 г. №273 – ФЗ).

Периодичность, формы и порядок проведения промежуточной аттестации образовательная организация устанавливает самостоятельно (п.10 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30 Закона от 29 декабря 2012 г. №273 ФЗ). В соответствии с локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

В ГОУ «Забайкальская краевая гимназия - интернат» установлены следующие формы промежуточной аттестации 2- 4 классов начальной школы:

1. Четвертная промежуточная аттестация
2. Годовая промежуточная аттестация

Годовая промежуточная аттестация обучающихся 2 – 4 классов по учебным предметам осуществляется путём выведения годовых отметок успеваемости на основе четвертных отметок успеваемости, выставленных обучающимся в течение соответствующего учебного года.

В 1 – ом классе контроль освоения первоклассниками предметов учебного плана общего образования осуществляется в формах, которые не предполагают выставления отметок.

Промежуточная аттестация проводится:

- по русскому языку;
- математике;
- литературному чтению;

- окружающему миру;
- курсам внеурочной деятельности.

Отметки за контрольные работы в рамках промежуточной аттестации учитываются в ходе итогового оценивания выпускника начальной школы.

Промежуточная аттестация учащихся 1 класса нацелена на выявление индивидуальной динамики освоения первоклассниками результатов образовательных программ по дисциплинам учебного плана. Промежуточная аттестация первоклассников осуществляется посредством сопоставления результатов входной диагностики и комплексной работы по окончании первого класса. Используется безотметочная, уровневая шкала оценивания (низкий, средний, высокий уровни).

### **Система промежуточной аттестации обучающихся 2-4-х классов ЗКГИ**

<b>Формы промежуточной аттестации</b>	<b>2 кл</b>	<b>3 кл</b>	<b>4 кл</b>	<b>Сроки проведения</b>
<b>Русский язык</b>				
Диктант с грамматическим заданием	1	1	1	Май 3 неделя
Контрольное списывание	1			Апрель 2 неделя
Контрольное изложение		1	1	Апрель 2 неделя
Контрольный словарный диктант	1	1	1	Май 3 неделя
ВПР			1	Апрель 3 неделя
<b>Математика</b>				
Контрольный устный счёт	1	1	1	Март 1 неделя
Контрольная комбинированная работа	1	1	-	Апрель 1 неделя
ВПР			1	Апрель 4 неделя
<b>Окружающий мир</b>				

Контрольная работа на основе текста	1	1	-	
ВПР			1	Апрель 4 неделя
<b>Литературное чтение</b>				
Выполнение заданий, связанных с проверкой умений по работе с текстом	1	1	1	Май 3 неделя
<b>Внеурочная деятельность</b>				май

### 3.3. План внеурочной деятельности

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся организуется внеурочная деятельность, которая является неотъемлемой частью образовательной деятельности в гимназии. Внеурочная деятельность организуется с учётом социального заказа родителей (законных представителей) и с целью формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности обучающихся по следующим направлениям:

- спортивно-оздоровительная деятельность
- социальная деятельность
- общественно-полезная деятельность
- проектно-исследовательская деятельность
- коммуникативная деятельность
- художественно-эстетическая творческая деятельность
- информационная культура
- интеллектуальные марафоны
- «Учение с увлечением!»

Занятия по внеурочной деятельности проводятся по выбору обучающихся и согласованию с их родителями во второй половине дня по расписанию,

утверждённому директором Гимназии, в соответствии с требованиями СанПиН.

Рабочие программы по внеурочной деятельности разрабатываются на весь учебный год (Приложение №4)

**Расписание занятий по внеурочной деятельности с учащимися  
начальной школы ЗабКГИ на 2022 – 2023 учебный год**

Направление	Формы организации	Класс	День и время проведения					Ответственные	Выход						
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница								
Спортивно – оздоровительная деятельность	1.Кружок «Разговор о правильном и полезном питании»  2.День Здоровья	1-А	12-20		12-20	12-20	12-20	Ионова Е.В. Верхотурова Е.Д.. Селина О.П. Корнилова А.В. Дьяченко Л.Г. Борисова Н.В. Лапшина О.Б. Непомнящих Л.П. Топчий О.К. Лапина С.В. Солнышкина Е.М. Шмакотина О.П.	Участие в конкурсах школьного, регионального и Российского уровней, предметных декадах, приобретение знаний о здоровом и правильном питании.						
		1-Б													
1-В															
1-Г															
2-А															
2-Б															
2-В															
2-Г															
3-А															
3-Б															
4-Б															
4-А															
	Все классы												06.09.19 С 9-00 до 15-00	Все учителя начальной школы, учитель физкультуры Лаврентьева А.В.	Целевые выезды на природу, целевые экскурсии, спортивные соревнования

									ания, конкурсы
<b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>	1. Участие в школьных, краевых театральны х проектах, конкурсах. 2. Посещение выставок, музеев. 3. Целевые экскурсии в библиотеку имени А.С. Пушкина	Все классы нач. шк.						Лопоха Н.А. учителя нач. школы	
<b>Социальная деятельность</b>	Участие в социально значимых акциях: «Твори добро», «Каждому скворцу по дворцу», «Покормите птиц», «Украсим школьный двор» Участие в проекте «Самые красивые цветы для школьной клумбы»	Все обучающиеся начальной школы						Лопоха Н.А. Казавкова Т.Н. Учителя начальной школы	
<b>Проектно-исследовательская деятельность</b>	Кружок «Я-исследователь»	3-А 3-Б 4 – А 4-Б	12-30 12-30 12-30			12-30		Топчий О.К.. Лапина С.В. Непомнящих Л.П. Учителя начальной школы	
<b>Интеллектуальные</b>	2. Участие в интеллектуальных	Март Ноябрь Январь							

<b>марафоны</b>	<p>международных играх: «Кенгуру», «Русский медвежонок» «Чип», «Пегас», «Бульдог», «Кит», «Политоринг»</p> <p>3. Участие в предметных неделях, декадах: Математика Русский язык Лит. Чтение Окружающий мир</p> <p>Участие в олимпиадах по предметам (по согласованию с краевыми ОО)</p> <p>5. Участие учащихся всех классов во Всероссийской олимпиаде по всем предметам UChI. RU</p>	<p>Апрель Декабрь Апрель</p> <p>Ноябрь Декабрь Январь Февраль</p> <p>март 4-е Классы</p> <p>2022-2020 3 уч год</p>						<p>Корнилова А.В. Дьяченко Л.Г. Борисова Н.В. Лапшина О.Б Топчий О.К. Лапина С.В. Ионова Е.В.</p> <p>Все учителя начальной школы ЗКГИ</p> <p>Рук.МО Непомнящих Л.П.</p> <p>Руководитель образовательной Платформы Учи.ру Коломоец И.В. Учителя начальной школы</p>	
<b>Общественно-полезная деятельность</b>	<p>1. Организация дежурства по столовой, в классе, украшение</p>	<p>1-4 классы По плану</p>						<p>Учителя начальной школы, воспитатели</p>	

школьного двора и оформлени е кабинетов к праздникам , уборка территории школьного двора и кабинетов, изготовлен ие кормушек для птиц.									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование составлено из расчета 1 час в неделю на 4 года - на 136 учебных недель, т.е. на 136 часов.

### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (сформулированы на основе ФГОС с использованием списка общеучебных умений и способов действий, изложенных в ФГОС):

#### Личностных:

1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений.
2. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
3. Развитие логического мышления, пространственного воображения, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также для последующего обучения в высшей школе.
4. Реформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно – исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметных: освоение способов деятельности

### Познавательные:

1. Овладение навыками познавательной, учебно – исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
2. Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера.
3. Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказаться от образца, искать оригинальное решение.

### Коммуникативные:

1. Умение развёрнуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.
2. Адекватное восприятие языка средств массовой информации.
3. Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).
4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять роли и функции участников, общие способы работы.
5. Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создание базы данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

### Регулятивные:

1. Умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
  2. Понимание ценности образования как средства развития культуры личности.
  3. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности.
  4. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.
  5. Конструктивное восприятие иных мнений и идей, учёт индивидуальности партнёров по деятельности.
  6. Умение ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия.
  7. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.
- 2. Содержание программы внеурочной деятельности**

### **Формы организации и виды деятельности**

Сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов.

Формы организации внеурочной деятельности:

- исследовательская;
- проектная деятельности.

Основные виды деятельности учащихся (познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

Поиск нужной информации (формулы) в источниках различного типа. Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение производить аргументированные рассуждения, проводить обобщение. Умение воспринимать устную речь, участие в диалоге.

Выполнение работы по предъявленному алгоритму.

Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных проблем.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказаться от образца, искать оригинальное решение.

Воспитание культуры личности, развитие познавательного интереса

Применение полученных знаний и умений в практической деятельности.

*Формы организации внеурочной деятельности:* индивидуальные и групповые занятия, подготовка к олимпиадам, конкурсам, викторинам, урок-презентация, урок – исследования.

Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение самостоятельно ставить цели.

Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видах деятельности.

*Формы организации внеурочной деятельности:* индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

Умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.

Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных математических проблем.

Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно – полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видах деятельности. Формирование вычислительной культуры.

*Формы организации внеурочной деятельности:* индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе.

Применение полученных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

*Формы организации внеурочной деятельности:* индивидуальные и групповые занятия, консультации; практикумы решения задач; урок-презентация, урок – исследования.

#### **Нормативные документы**

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальная образовательная инициатива «Наша Новая школа».
3. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ начального ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413
4. Приказ об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 31.05.2021 №286

Для обеспечения плодотворного учебного процесса используются информация и материалы следующих Интернет-ресурсов:

<http://www.ege.edu.ru/ru/>.

<http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>

Министерство образования РФ: <http://www.informika.ru/>;

<http://www.ed.gov.ru/>; <http://www.edu.ru/>.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil>

Тестирование online: 5–11 классы: <http://www.kokch.kts.ru/cdo/>.

Педагогическая мастерская, уроки в Интернет и многое другое:  
<http://teacher.fio.ru>,

<http://www.zavuch.info/>,

<http://festival.1september.ru>,

<http://www.prosv.ru>.

## Принципы реализации программы внеурочной деятельности с учащимися начальной школы ЗабКГИ:

- принцип взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта;
- принцип разнообразия форм организации внеурочной деятельности;
- принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности.

## Уровни результатов внеурочной деятельности

Уровень результатов	Класс	Общая характеристика	Пояснение
Первый	1	Обучающийся знает и понимает общественную жизнь	Приобретение обучающимися социального опыта и социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимание социальной реальности и повседневной жизни.
Второй	2-3	Обучающийся ценит общественную жизнь	Формирование у обучающихся положительного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, отечество, природа, мир, знание, труд, культура).
Третий	4	Обучающийся самостоятельно действует в общественной жизни	Получение обучающимися опыта самостоятельного действия

### 3.4. Календарный план воспитательной работы ЗабКГИ

Модуль 1. «Ключевые общешкольные дела»				
№п/п	Содержание деятельности, мероприятия	Участники	Сроки	Ответственные
1.	Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний, единый классный час	1-4	01.09.22г.	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор.
2.	День солидарности в борьбе с терроризмом «Мы помним Беслан»	1-4	03.09.22г.	Заместитель директора по ВР,
3.	Всероссийский урок безопасности в рамках Месячника гражданской защиты	1-4	06.09. 17.09.22г.	Классные руководители
4.	День памяти «Во имя жизни», посвящённый памяти жертв блокады Ленинграда	4	08.09.22г.	Классные руководители
5.	Организационные классные ученические собрания «Правила внутреннего распорядка. Правила поведения в гимназии»	1-4	20.09. - 25.09.22г.	Классные руководители
6.	«Внимание дети!» минутки безопасности, акция «Юные пешеходы».	1-4 1	25.09.22 22.10.22	Заместитель директора по ВР, инспектор ГИБДД, классные
7.	Праздничные мероприятия, посвящённые Дню Учителя.	1-4	05.10.22г.	Заместитель директора по ВР, педагог организатор
8	Праздник «Золотая осень». Конкурс поделок из природного материала.	1-4	12.10. - 16.10.22г.	Заместитель директора по ВР, классные руководители
9	Фестиваль энергосбережения «Вместе ярче»	1-4	21.10.22г.	Заместитель директора по ВР. педагог организатор классные руководители
10	Посвящение в гимназисты	1	22.10.22г.	Заместитель директора по ВР, педагог организатор классные
11.	Смотр-конкурс классных уголков «Дом, в котором мы живём»	1-4	25.10.22г - 28.10.22г.	Заместитель директора по УВР, ВР, классные руководители, ШС.
12	Классный час «Берегите зрение!». Международный день слепых	1-4	13.11.22г	Классные руководители
13	Международный день толерантности Урок толерантности «Все мы разные, но мы вместе»	1-4	16.11.22г.	Классные руководители
14.	Акция «Дорожная азбука», посвящённая памяти жертв дорожно-транспортных происшествий.	1-4	19.11.22г.	Заместитель директора по ВР, инспектор ГИБДД,
15.	День Матери в России Фотовыставка «Сэлфи с мамой», праздничный концерт. Мастер класс от мамы.	1-4	22.11. - 25.11.22г.	Заместитель директора по ВР, педагог организатор классные
16	Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	1-4	03.12.22г	Заместитель директора по ВР,

17	День добровольца (волонтера)	1-4	05.12.22г.	Заместитель директора по ВР,
----	------------------------------	-----	------------	---------------------------------

18	Уроки воинской славы, посвящённые «Дню героев Отечества»	1-4	09.12.22г.	Классные руководители
19	Единый урок «Права человека» 200 - лет со дня рождения Н.А. Некрасова	1-4 1-4	10.12.22г. 10.12.22г.	Заместитель директора по ВР, классные руководители
20	Классные часы «Все ребята знать должны основной закон страны», посвящённые Дню	3-4	10.12. - 14.12.22г.	Классные руководители
21.	Новогодняя акция «Безопасные каникулы»	1-4	20.12. - 25.12.22г.	Классные руководители
22.	Новогодние праздники	1-4	23.12. - 28.12.22г.	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагог организатор, педагоги ДО, воспитатели ГПД
23	Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	1-4	11.01.23г	Классные руководители
24	<b>Участие в краевом конкурсе юных поэтов и писателей «Проба пера-2022»</b>	1-4	11.01. 17.01.23г.	Заместитель директора по, ВР,
25	Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	27.01.23	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагог организатор
26	Классные часы в рамках Недели безопасного <u>Интернета</u>	1-4	февраль	Классные руководители
27	День российской науки		08.02.23г	
28	Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15.02.23г	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители.
29	Международный день родного языка	1-4	21.02.23	Классные руководители
30	Единый урок, посвященный Дню Защитников Отечества Смотр песни и строя.	1-4 1-3	22.02.23г.	Заместитель директора по ВР, учитель ФК, педагог-организатор, классные руководители, учитель музыки
31	Подготовка и участие в празднике «Широкая Масленица»	1-4	06.03.23г.	Заместитель директора по ВР, учитель ФК, классные руководители, педагог-организатор,
32.	Праздничный концерт «В этот день особенный», посвященный 8 Марта	1-4	08.03.23г.	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги ДО, воспитатели ГПД
33.	Библиотечные уроки, посвященные Всероссийской неделе детской книги	1-4	22.03. 30.03.23г.	Зав. Библиотекой, классные руководители
34	140 лет со дня рождения К.И. Чуковского		31.03.23г	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги ДО, воспитатели ГПД
35	Урок здоровья «О ценности питания»	1-4	07.04.23г.	Классные руководители
36	Гагаринский урок «Космос и мы»	1-4	09.04. - 12.04.23г.	Классные руководители
37	Всемирный день Земли	1-4	22.04.23г	Классные руководители

38	Беседы об экологической опасности	1-4	15.04. - 30.05.223г.	Классные руководители
39	Конкурс рисунков «Безопасность, экология, природа и мы»	1-4	15.04. - 30.04.23г.	Классные руководители

40.	Смотр инсценированной песни «Нам нужна одна Победа»	1-3	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители,
41	Смотр строя и песни «Памяти павшим будьте достойны»	4	май	Заместитель директора по ВР, учитель ФК, педагог-организатор, классные руководители
42	Уроки мужества у памятных мест героев Великой Отечественной войны. Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» Большой праздничный концерт.	1-4	23.04. - 08.05.23г	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги ДО, воспитатели ГПЛ. педагог-организатор
43	Единый урок, посвящённый истории Знамени Победы	1-4	май	Классные руководители
44	Международный день семьи	1-4	15.05.23г	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги ДО.
45	День государственного флага РФ	1-4	22.05.23г	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагог-организатор
46	Праздник «Прощай, начальная школа»	4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
47	Торжественные линейки, посвящённые окончанию учебного года	1-3	май	Заместитель директора по УВР, ВР, классные руководители, педагог организатор
<b>Модуль 2. «Классное руководство»</b>				
1.	Проведение классных часов по планам классных руководителей	1-4	сентябрь - май	Классные руководители
2.	Единый классный час, посвящённый празднику День знаний	1-4	01.09.22г.	Классные руководители
3.	Всероссийский урок безопасности в рамках Месячника гражданской защиты	1-4	06.09. 17.09.22г.	Классные руководители
4.	Составление социального паспорта класса	1-4	сентябрь	Классные руководители
5.	Изучение широты интересов и занятости в свободное от занятий время	1-4	сентябрь	Классные руководители
6.	Заполнение базы данных по классу в системе АСУ РСО	1-4	сентябрь	Классные руководители

7	Организационные классные ученические собрания «Правила внутреннего распорядка. Правила поведения в гимназии»	1-4	20.09. 25.09.22г.	Классные руководители
8	Классные мероприятия, посвящённые Дню пожилого человека	1-4	27.09. 04.10.22г.	Классные руководители
9	Проведение инструктажей перед осенними каникулами	1-4	25.10. 29.09.22г.	Классные руководители
10	Проведение мероприятий на осенних каникулах (организация поездок, экскурсий, походов и т. д.)	1-4	30.10. 08.11.22г.	Классные руководители
11	Подготовка к смотру - конкурсу «Дом, в котором мы живём»	1-4	25.10. 29.10.22г.	Классные руководители
12	Классные мероприятия, посвящённые Дню матери	1-4	20.11. 28.11.22г.	Классные руководители
13	Классные часы «Все ребята знать должны основной закон страны», посвящённые Дню Конституции РФ	3-4	10.12. - 14.12.22г.	Классные руководители
14	Мастерская Деда Мороза (подготовка к новому году: украшение классов, выпуск праздничных газет, подготовка поздравлений и т. д.)	1-4	20.12. 30.12.22г.	Классные руководители
15	Проведение профилактических бесед и инструктажей перед каникулами	1-4	24.12. 28.12.22г.	Классные руководители
16	Рождественская Неделя	1-4	11.01. 17.01.23г.	Классные руководители
17	Акция «Учись быть пешеходом»	1-4	17.01. 28.01.23г.	Классные руководители
18	Участие в месячнике военно-патриотической работы «Я - патриот России»	1-4	01.02. 28.02.23г.	Классные руководители
19	Акция «Безопасный Интернет»	1-4	01.03.23г.	Классные руководители
20.	Подготовка и участие в празднике «Широкая Масленица»	1-4	06.03.23г.	Классные руководители
21.	Беседы о правильном питании	1-4	14.03. 19.03.23г.	Классные руководители
22.	Классные мероприятия, посвящённые празднику «8 марта»	1-4	01.03. 07.03.23г.	Классные руководители
23.	Акция «С нососельем, птицы!»	2-4	11.03.23г.	Классные руководители
24.	Уроки здоровья, посвящённые Всемирному Дню здоровья	1-4	07.04.23г.	Классные руководители
25	Гагаринский урок «Космос и мы»	1-4	12.04.23г.	Классные руководители
26	День земли. Акция «Гимназия -чистый, зелёный двор»	1-4	22.04.23г.	Классные руководители
27.	Уроки безопасности «Это должен знать каждый!»	1-4	26.04.23г.	Классные руководители

28.	Участие в Международной акции «Читаем детям о войне»	1-4	23.04. 08.05.23г.	Классные руководители
29	Участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню Победы	1-4	30.04. 06.05.23г.	Классные руководители
30	Подготовка и проведение праздника «Прощай, начальная школа!»	4	26.05.23г.	Классные руководители
31	Линейки, посвящённые окончанию учебного года	1-3	23.05. 27.05.23г.	Классные руководители
32	Проведение инструктажей перед летними каникулами «Безопасное лето»	1-4	23.05. 27.05.23г.	Классные руководители
33.	Организация летней занятости	1-4	июнь- август	Классные руководители
<b>Модуль 3. «Курсы внеурочной деятельности»</b>				
1.		1-4	сентябрь- май	Классные руководители
<b>Модуль 4. «Школьный урок»</b>				
1.	Тематический урок, посвящённый Дню Знаний	1-4	01.09.22г.	Классные руководители
2.	Урок безопасности	1-4	15.09.22г.	Классные руководители
3.	Нетрадиционные уроки по предметам	1-4	сентябрь- май	Руководитель МО учителей начальных

				классов
4.	Уроки по Календарю знаменательных событий и дат	1-4	сентябрь-май	Руководитель МО учителей начальных классов
5.	Интегрированные уроки по пропаганде и обучению основам здорового питания	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
6.	Всероссийский урок безопасности обучающихся в сети Интернет	1-4	20.09.22г.	Классные руководители
7.	Всероссийский «Урок Цифры».	4	07.10.22г.	Классные руководители
8	Урок национальной культуры «Мы разные, но мы вместе»	1-4	26.11.22г.	Классные руководители
9	Урок памяти, посвящённый Дню неизвестного солдата	1-4	02.12.22г.	Руководитель МО учителей начальных классов
10.	Урок мужества, посвящённый Дню Героев Отечества	1-4	09.12.22г.	Классные руководители
11	Урок в рамках акции «Я верю в тебя, солдат!» (написание поздравительных открыток Ветеранам Великой Отечественной войны и солдатам воинских частей)	1-4	17.02.23г.	Классные руководители
12	Урок правовой культуры «Имею право знать»	1-4	14.03.23г.	Классные руководители
13	Гагаринский урок «Космос и Мы»	1-4	12.04.23г.	Классные руководители
14	Урок здоровья, посвящённый Всемирному Дню	1-4	07.04.23г.	Классные руководители
15	Урок по окружающему миру «Берегите нашу	1-4	апрель	Классные руководители
16	Единый урок безопасности жизнедеятельности	1-4	30.04.23г.	Классные руководители
17	Уроки внеклассного чтения «Читаем детям о войне»	1-4	май	Классные руководители, библиотекарь
18	Урок, посвящённый знамени Победы	1-4	май	Классные руководители
<b>Модуль 5. «Самоуправление»</b>				
1.	Выборы органов классного самоуправления	2-4	сентябрь	Классные руководители
2.	Назначение поручений в классах	1	октябрь	Классные руководители
5.	Работа в соответствии плану	1-4	сентябрь-май	Классные руководители

<b>Модуль 6. «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>				
1	Тематические экскурсии по предметам	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
2.	Экскурсии в краеведческий музей,	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
3	Экскурсии по историческим и памятным местам города	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
4	Организация экскурсий в пожарную часть	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
5	Виртуальные экскурсии	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
6	Совместная работа с туристическими фирмами (по договору)	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
7	Организация походов на выставки, театральные постановки, филармонию, библиотеки, эстетический центр, развлекательные центры	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
<b>Модуль 7. «Профориентация»</b>				
1.	Классный час «Известные люди нашего города»	1-4	октябрь	Классные руководители
2	Видеоролики «Профессии наших родителей»	1-4	ноябрь	Классные руководители
3	Беседа «Мои увлечения и интересы»	1-4	сентябрь	Классные руководители
4.	Классный час «Человек в семье»	1-4	декабрь	Классные руководители
5	Праздник «Моя мама лучше всех»	1-4	март	Классные руководители
6	Проведение тематических классных часов по профориентации	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
<b>Модуль 8. «Школьные медиа»</b>				

1.	Участие в создании и наполнении информации для сайта гимназии	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
2	Участие в съёмках информационных и праздничных роликов	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
<b>Модуль 9. «Организация предметно-эстетической среды»</b>				
1.	Выставка рисунков, фотографий, творческих работ, посвящённых событиям и памятным	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
2.	Оформление классных уголков	1-4	сентябрь	Классные руководители
<b>Модуль 10. «Работа с родителями»</b>				
1.	Общешкольное родительское собрание	1-4	сентябрь	Директор, Зам. директора по УВР, ВР
2	Тематические классные собрания	1-4	сентябрь	Классные руководители
3.	Педагогическое просвещение родителей по вопросам обучения и воспитания детей	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР социальный педагог, педагог - психолог, классные руководители
4	Информационное оповещение родителей через сайт гимназии, социальные сети	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР социальный педагог, педагог - психолог, классные руководители
5	Индивидуальные консультации	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР, социальный педагог, педагог - психолог,
6	Работа Совета профилактики с детьми группы риска, состоящими на разных видах учёта, неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР, социальный педагог, педагог - психолог, классные руководители
7	Участие родителей в классных и общешкольных мероприятиях	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
8	Участие в конфликтной комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР

9	Участие в мероприятиях службы медиации	1-4	сентябрь-май	Зам. директора по УВР, ВР
<b>«Профилактика социально-негативных явлений»</b>				
1	Акция «Внимание, дети!»	1-4	сентябрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
2	Классный час «Я+ТЫ=МЫ»	1-4	октябрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
3	Беседа «Твой безопасный маршрут»	1-4	октябрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
4	Беседа «Куда приводит непослушание»	1-4	ноябрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
5	Беседа «Твои дела в твоих поступках»	1-4	ноябрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
6.	«Осторожно, гололёд»	1-4	декабрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
7	«Безопасный Новый год»	1-4	декабрь	Классные руководители Воспитатели ГПД
8	Рассказ об угрозах Интернета	1-4	январь	Классные руководители Воспитатели ГПД
9	Викторина «О вредных привычках»	3-4	февраль	Классные руководители Воспитатели ГПД
10	Игра «В мире привычек»	1-2	февраль	Классные руководители Воспитатели ГПД
11	Праздник «Моя мама лучше всех»	1-4	март	Классные руководители Воспитатели ГПД
12	Конкурс рисунков «Мы живём у природы в долгу»	3-4	апрель	Классные руководители Воспитатели ГПД
13	«Когда ребёнок один дома»	1-4	апрель	Классные руководители Воспитатели ГПД
14.	Беседа «Ответственность за нарушение правил поведения»	1-4	май	Классные руководители Воспитатели ГПД
15	Конкурс рисунков «Эти растения опасны»	1-4	май	Классные руководители Воспитатели ГПД
16	Встречи с инспектором ОДН, ОГИБДД, МЧС специалистами ППЦ,	1-4	сентябрь-май	Заместитель директора по ВР
17	Профилактическая работа с обучающимися (Совет профилактики, Служба медиации, индивидуальные беседы, лекции, консультации,	1-4	сентябрь-май	Заместитель директора по ВР

### 3.5. Система условий реализации программы

Система условий реализации ООП НОО учитывает особенности школы, а также её взаимодействие с социальными партнёрами.

Система условий содержит:

- Кадровые условия реализации ООП НОО
- Психолого-педагогические условия
- Финансовое обеспечение
- Материально – технические условия реализации ООП НОО
- Информационно-методические условия
- Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО
- Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО

#### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начальной школы ЗабКГИ

Для реализации образовательной программы имеется коллектив специалистов, выполняющих функции:

№/п	Специалисты	Функции	Количество в начальной школе
1	Директор	Организует системную образовательную и административную хозяйственную работу образовательной организации	1
2	Заместитель директора по УВР	Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса	1
3	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребёнка в рамках образовательного процесса	14
4	Преподаватель физической культуры	Организация условий и развитие физического здоровья обучающихся	1
5	Преподаватель музыки	Организация и развития музыкального образования	1

		обучающихся	
6	Преподаватель английского языка	Организация условий для успешного продвижения ребёнка в рамках образовательного процесса при изучении английского языка	5
7	Преподаватель ОРКСЭ	Организация условий для успешного продвижения ребёнка в рамках образовательного процесса для знакомства учеников с духовными традициями нашей Родины и помогает понять основные ценности православия	1
8	Воспитатель	Организует условия для успешного продвижения ребёнка в рамках воспитательного процесса	10
9	Преподаватели по дополнительному образованию	Организация условий для успешного продвижения в рамках занятий по интересам, организация внеурочной деятельности	10
10	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путём обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации.	1
11	Психолог	Оказывает помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.	1
12	Социальный педагог	Оказывает помощь педагогу в выявлении социальных условий в жизни обучающихся	1
13	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОО условия для эффективной работы, осуществляет контроль и	4

14	Медицинский персонал	текущую организационную работу Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	2
15	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры( включая ремонт техники, поддержание сайта гимназии и пр.)	7

### **Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга в соответствии с формой и порядком, утверждёнными Министерством образования и науки Российской Федерации.

Результатом реализации ООП НОО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательной деятельности и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворённость качеством образования педагогических работников, родителей, обучающихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Контроль за реализацией ООП НОО закреплён как на школьном уровне, так и на уровне Министерства образования и науки Забайкальского края.

#### **Материально – техническое обеспечение**

##### **Набор помещений**

- Учебных кабинетов – 10
- Спортивный зал – 1
- Актальный зал – 1
- Школьная библиотека с читальным залом на 15 мест – 1
- Медицинский кабинет – 1
- Кабинет хореографии – 1
- Кабинет музыки – 1
- Спортивная площадка – 1

### **Информационное обеспечение**

- Библиотека с учебным и книжным фондом
- Доступ к сети в интернет
- Электронные учебники по предметам
- Электронная почта
- Сайт школы: omli1@yandex.ru

### **Оснащение учебного процесса**

- Компьютеры - 10
- Современные учебно – наглядные пособия для кабинетов начальных классов
- Учебники
- Мультимедийные средства обучения

Должностные инструкции, разработаны в соответствии с ООП НОО и содержат конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников Гимназии.

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО ЗабКГИ**

В обеспечении психолого-педагогических условий реализации ООП НОО, важную роль играет взаимодополняемость (сотрудничество) позиций специалистов – заместителя директора, руководителя ШМО учителей начальных классов, педагога-психолога, социального педагога, медицинского работника и учителей начальных классов, их тесное сотрудничество на всех стадиях реализации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям ОО с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников ОО и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.
  - б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе: обучающихся, испытывающих трудности в освоении ООП НОО, развитии и социальной адаптации; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников ОО, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
  - 7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень ОО);
  - 8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);
  - 9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы ОО.

В гимназии создан школьный психолого-медико-педагогический консилиум, в задачи которого входит:

- Своевременное выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или поведении.
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов ребенка.
- Выявление резервных возможностей развития ребенка.
 

Определение характера, продолжительности и эффективности психолого-педагогической помощи в рамках имеющихся в школе возможностей.
- Подготовка и ведение документации, отражающей уровень актуального развития ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка её эффективности.

Требования ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Преемственность** содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования, с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе, особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, в Гимназии включают:

- учебное сотрудничество
- совместную деятельность
- разновозрастное сотрудничество
- тренинги, групповые игры
- рефлексию
- педагогическое общение
- информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

**Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

- индивидуальное
- групповое (на уровне класса и школы)

**Формы психолого-педагогического сопровождения:**

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника (проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года);
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Направления психолого-педагогического сопровождения:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в госзадании .

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ; обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты: на оплату труда педагогических работников, с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников; за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации; нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации; органов государственной власти субъектов Российской Федерации; органов местного самоуправления.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Гимназии.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

#### **3.5.4 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных

информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности. А также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС** являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и в **основном обеспечивает** использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса **обеспечивает возможность**:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществление их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; редактирование и структурирование текста средствами текстового редактора;

- запись и обработку изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (сканирование);
- создание и использование диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), создание виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организацию сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео сообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу;
- информационное подключение к глобальной сети Интернет;
- поиск и получение информации;
- использование источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещание (подкастинга), использование носимых аудио видео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общение в Интернете, взаимодействие в социальных группах и сетях, участие в форумах, групповой работе над сообщениями;
- создание, заполнение и анализ баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнение музыкальных произведений с применением цифровых технологий, использование звуковых и музыкальных редакторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, рисованной мультипликации;
- создание материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных,

технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности, организацию своего времени с использованием ИКТ;
- планирование учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуск школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

### **3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база Гимназии развивается в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы НОО, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и способствует созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в Гимназии созданы и действуют:

- учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- спортивный зал, площадка, оснащенная игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- актовый зал;
- библиотека;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;

- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

## **Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса**

### **Перечень компьютеров, имеющих в ОУ**

<b>Тип компьютера</b>	<b>Количество</b>	<b>Где используются (на уроке, факультативном занятии, управлении и др.)</b>
FOX		Учебный процесс
Компьютер		Учебный процесс
Интерактивные доски		Учебный процесс
Ноутбук		Учебный процесс

### **Библиотечный фонд**

Численность ПК в библиотеки ОУ — 5

- численность ПК, имеющих выход в интернет в библиотеке – 5
- численность электронной библиотеки – 0 шт.

9. Количество учебников, поступивших в библиотеку в 2020-2021 учебном году - 3965 экз.

- количество экземпляров обновления библиотечного фонда в библиотеке в 2020-2021гг. – 50 экз. (за счет добровольных взносов родителей)

Библиотечный фонд (всего экз. на 12.06.2021 г.) – 16572 экз.: из них:

- художественный фонд – 4334 экз.
- фонд учебных изданий – 12238 экз. учебников (каталог прилагается)
- на электронных носителях — 254 CD.

Фонд энциклопедических и справочных изданий — 365 экз.

Фонд периодических изданий:

- количество названий по подписке – 5

### **Материально-техническая база ОУ**

Тип здания	Типовое
Общая площадь	

Права на здание	
Филиалы	нет

### 3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального образования и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

### Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО на 2022 -2023 учебный год

#### Дорожная карта мероприятий начальной школы ЗабКГИ по обеспечению перехода на новые ФГОС НОО на 2021- 2024 годы

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Результат
<b>1. Организационное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			
1	Создание рабочей группы по обеспечению перехода на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО	Август 2021	Приказ о создании рабочих групп по обеспечению перехода на ФГОС НОО и ФГОС ООО Группа по обеспечению перехода на ФГОС НОО

			Группа по обеспечению перехода на ФГОС ООО
2	Проведение общешкольного родительского собрания, посвящённому постепенному переходу на новые ФГОС НОО и ООО за период 2022-2024 годов	Сентябрь 2021 года Сентябрь 2022	Протокол общешкольного родительского собрания, посвящённого постепенному переходу на новые стандарты за период 2022- 2024 годов
3	Проведение классного родительского собрания в 1 классе, посвящённого обучению по новым стандартам	Май, ежегодно с 2022 года	Протокол классного родительского собрания, посвящённого постепенному переходу на новые стандарты за период 2022- 2024 годов
4	Проведение классного родительского собрания в 4-6 классах, посвящённого обучению по новым стандартам	Май, ежегодно с 2022 – 2024 годы	Протокол классного родительского собрания, посвящённого постепенному переходу на новые стандарты за период 2022- 2024 годов
5	Размещение информации на сайте ЗабКГИ о переходе на новые ФГОС НОО и ООО	ежегодно	Разделы на сайте ОО
6	Анализ условий и ресурсного обеспечения реализации образовательных программ НОО и ООО в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	Октябрь 2021 года	Аналитическая записка об оценке условий ОО
7	Анализ соответствия материально-технической базы ОО для реализации ООП НОО и ООО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда	Ноябрь 2021 года	Аналитическая записка об оценке материально – технической базы реализации новых ФГОС НОО и ООО, приведение её в соответствие
8	Комплектование библиотеки УМК по всем предметам учебных планов для реализации новых ФГОС НОО и ООО в соответствии с Федеральным перечнем учебников	Ежегодно до 1 сентября 2022 – 2027 годов	Наличие утверждённого и обоснованного списка учебников для реализации новых ФГОС

			Формирование ежегодной заявки на обеспечение ОО учебниками в соответствии с Федеральным перечнем учебников
<b>Нормативное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ООО</b>			
9	Формирование банка данных нормативно – правовых документов федерального, регионального уровня, обеспечивающих переход на новые ФГОС	В течение всего периода	Банк данных нормативно – правовых документов федерального, регионального уровня, обеспечивающих переход на новые ФГОС
10	Изучение документов федерального уровня, регламентирующих введение ФГОС ООО	В течение всего года	
12	Внесение изменений в программу развития ОО	Сентябрь 2022года	Приказ о внесении изменений в программу развития
13	Разработка приказов, локальных актов, регламентирующих введение ФГОС НОО и ООО	2021и 2022 г	Приказы, локальные акты
14	Приведение в соответствие с требованиями новых ФГОС должностных инструкций работников ОО	До 01.09.2022	Должностные инструкции
15	Разработка на основе примерной основной образовательной программы НОО сновной образовательной программы НОО ОО, в том числе рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, программы формирования УУД, в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО	До 01.05.2022	Протоколы заседаний рабочей группы Основная образовательная программа НОО Рабочая программа воспитания Календарный план воспитательной работы Программа формирования УУД
16	Разработка на основе примерной основной образовательной программы НОО сновной образовательной программы НОО ОО, в том числе рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, программы формирования УУД, программы коррекционной работы, в соответствии с требованиями новых ФГОС ООО	До 01.05.2022	Протоколы заседаний рабочей группы Основная образовательная программа ООО Рабочая программа воспитания Календарный план воспитательной работы

			Программа формирования УУД, Программа коррекционной работы
17	Утверждение всех программ на заседании педагогического совета	До 01.09. 2022г	Протоколы заседания рабочих групп
18	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1-6 классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2022-2023 учебный год	До 30 мая 2022 года	Учебный план НОО Учебный план ООО  План внеурочной деятельности ООО
19	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности и учебным модулям для 1-5 классов на 2022-2023 год	До 31августа 2022года	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, курсам и модулям учебного плана для 1-5 классов
20	Внесение изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО	До 01.09.2022 года	Приказ об утверждении изменений
<b>Методическое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ООО</b>			
21	Разработка плана методической работы, обеспечивающее сопровождение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	До 01.09. 2021	План методической работы Приказ об утверждении плана методической работы
22	Изучение нормативных документов по переходу на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО педагогическим коллективом	Ежегодно с 2021 по 2024	Протоколы заседаний МО
23	Обеспечение консультационной методической поддержки педагогов по вопросам реализации ООП НОО и ООО	С2021 по 2024 годы	Методический совет МО Аналитическая справка замдиректора по УВР
24	Организация работы по психолого – педагогическому сопровождению постепенного перехода на обучению по новым ФГОС	2021 - 2024	Аналитическая справка замдиректора по УВР
25	Формирование пакета методических материалов по теме реализации новых ФГОС	2021 - 2024	Пакеты материалов
26	Формирование плана ВШК в условиях постепенного перехода на новые ФГОС	2021 – 2024 годы	План ВШК Аналитическая

		До 01.09. ежегодно	справка замдиректора по УВР
<b>Кадровое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС</b>			
27	Анализ кадрового обеспечения постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	Декабрь 2021	Сайт ОО
28	Диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогических работников ОО в условиях постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	Январь 2022	Сайт ОО Информационный стенд ОО

Реализация вышеуказанных мероприятий, а также выбор направлений и объёмов расходования средств позволяет достичь следующих результатов:

- 100% руководящих работников школы и 80% учителей проучатся на курсах повышения квалификации, изучат опыт других образовательных организаций в области инновационных образовательных и современных технологий.
- При создании условий для реализации ФГОС НОО будет приобретена мебель, соответствующая требованиям СанПиН, учебников, и художественной литературы, учебно – лабораторного, спортивного и учебно – производственного оборудования.